

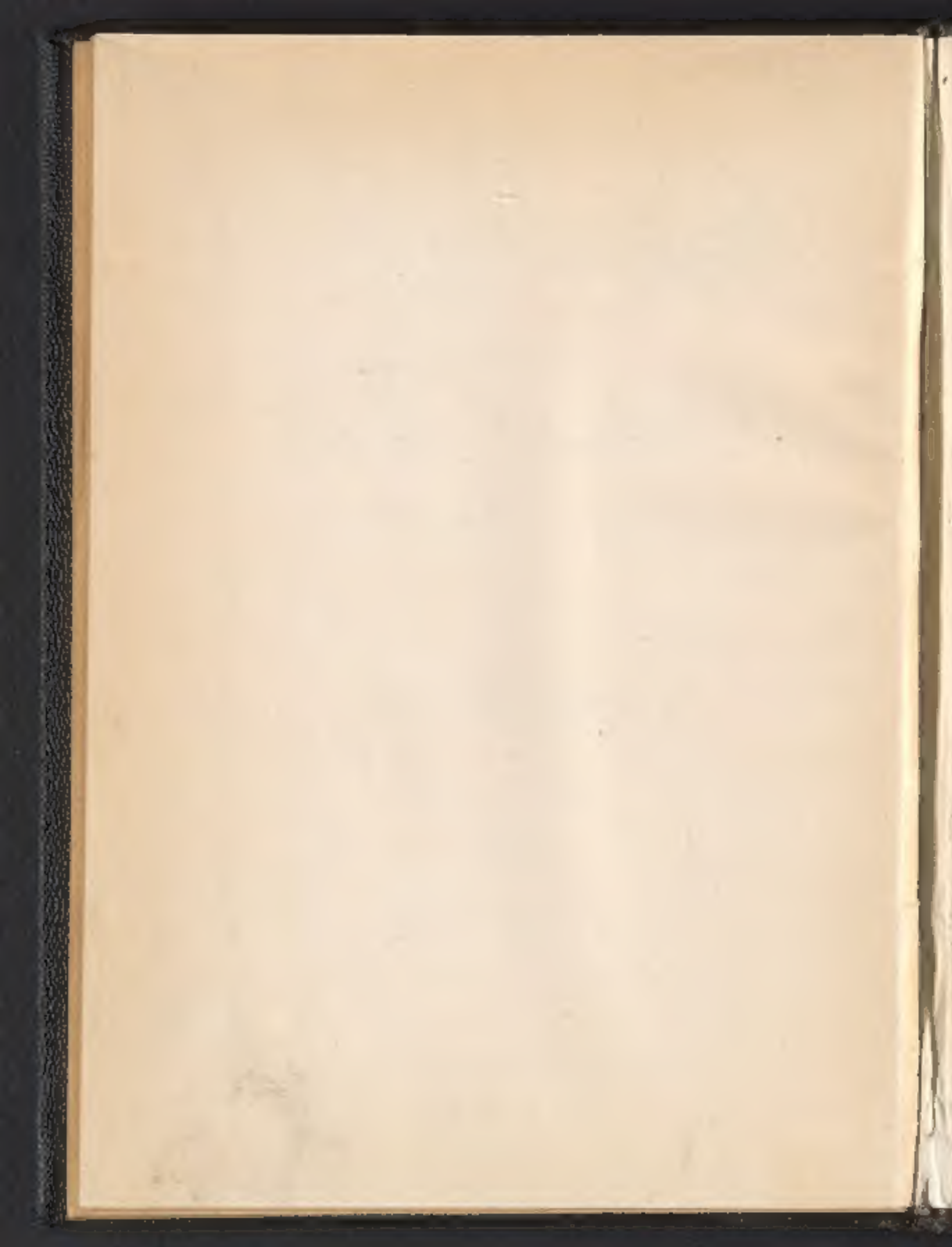
CIV,
P. 8

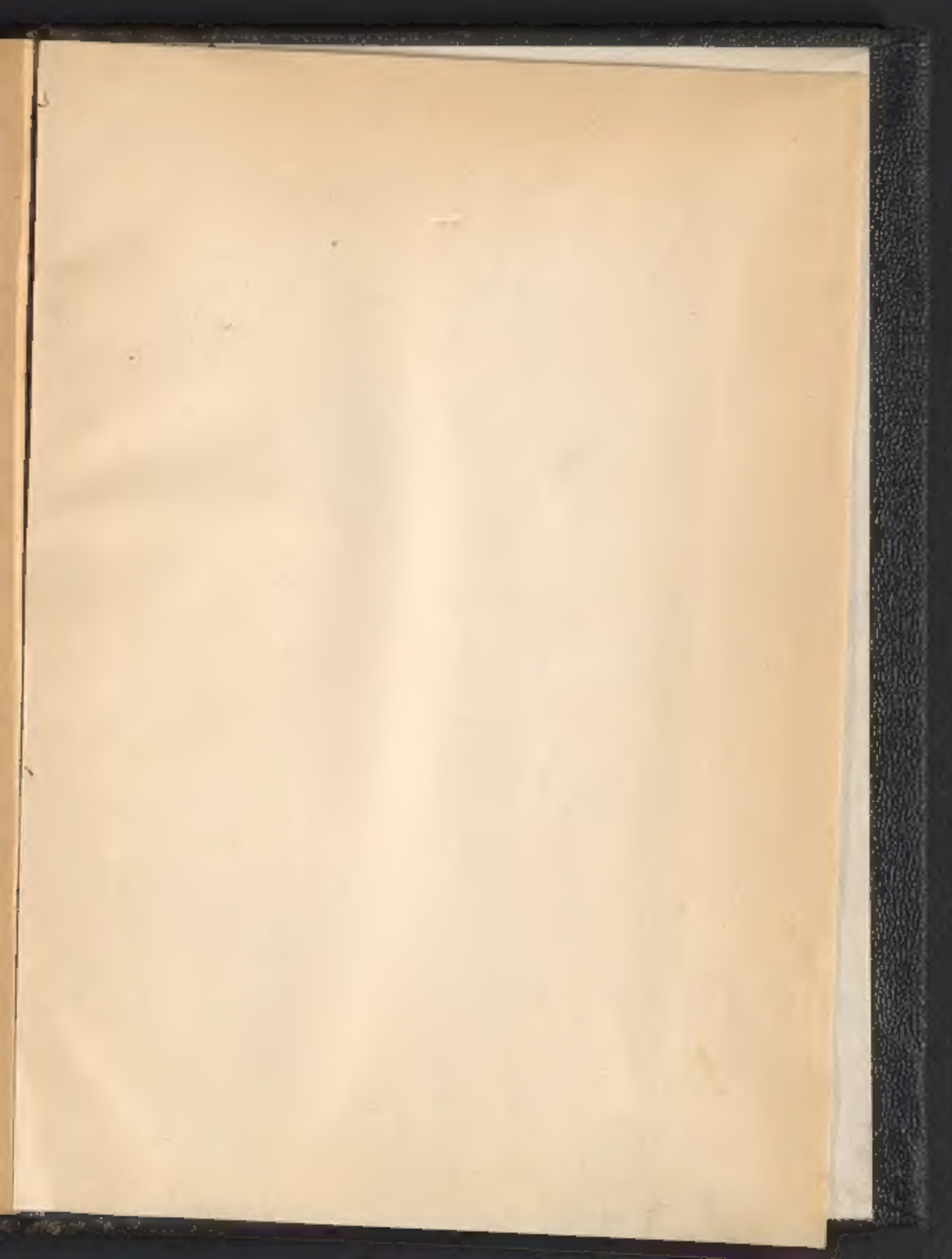
AMERICAN UNIV. IN CAIRO LIBRARY



3 8534 01229 4017







المجموع عن الوقف

فقه الشريعة الإسلامية

KBP

325

A 68

1948

V-1

طبعا للنهاج الحديث بالأزهر والمعاهد الدينية

تأليف

الدكتور عبد السلام أبو الطاهر البقري الأزهرى

الجزء الأول في العبادات

الطبعة المباشرة

حقوق الطبع محفوظة لل المؤلف

كل نسخة لم يوقع عليها المؤلف تعد مكررة

بركة الأستاذ للطباعة هاشم باشا مصر

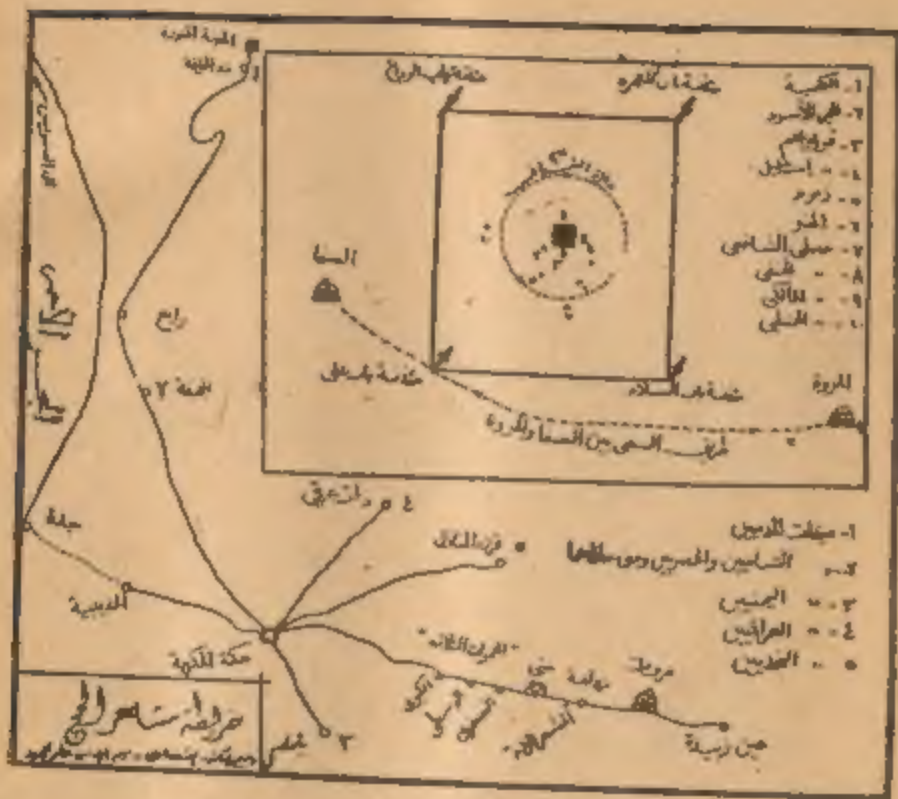
طبع في

14, 15

13-7

36565

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



فهرس تفصلي

وهو أسئلة تشمل جميع أبواب العبادات

سنة

٤

مقدمة الطبعة العاشرة

٦

مقدمة الطبعة الأولى

كتاب الطهارة

٧ - ماهي الطهارة وما مقاصدها ووسائلها ؟

٧ - عرف الماء وقسمه باعتبار محله وما الدليل على كل قسم ؟

٨ - ما أقسام الماء باعتبار الوصف وعرف كل قسم وبين شروطه ؟

٨ - ماهي شروط كراهية استعمال الماء وما الدليل على ذلك ومتى يجب استعماله ؟

٩ - ما حكم الماء القليل المستعمل الذي كثر بضم آخر إليه ؟ وما حكم الماء

المتغير بضم المخالف

٩ - ماهو الماء المتنجس وما حكمه ؟

١٠ - ماهي المعفوات من النجاسة ؟

١٠ - ماهو وزن القلتين ؟ وما حكم الماء الجاري إذا كان فيه نجاسة ؟

الميتة وما يطهر بالانديباغ

١١ - ماهي الميتة وهل جميع أجزائها نجسة وما المستثنى من كل ؟

١١ - ماهو الانديباغ وما علامته ؟

صفحة

- ١١ - هل يجب غسل الجلد بعد دبنه وما حكم الجزء المنفصل من الحيوان ؟ ١١

الذهب والفضة واستعمالهما

- ١٢ - هل يجوز استعمال أواني الذهب والفضة أم لا وما الدليل وعرف
الضبة وإذا ذكر حكمها ؟ ١١

- ١٣ - لماذا حرم استعمال الذهب والفضة ؟ ١٢

- ١٤ - هل التمويه بالذهب أو الفضة حرام أو تمويه إنائهما بنحاس مثلا ١٢

يمنع الحرمة ؟

- ١٥ - هل تمويه السقف والجلوس تحته حرام ؟ ١٢

السواك

- ١٦ - عرف السواك وبين أحكامه والدليل عليه وأركانه وما فوائده ؟ ١٢

الوضوء

- ١٧ - ماهو الوضوء وما حكمه وما الدليل عليه وما شروطه ؟ ١٣

- ١٨ - ما أركان الوضوء وعرف كل ركن تفصيلا وما الدليل عليه ؟ ١٥

- ١٩ - هل تصح النية المشتركة مع نية أخرى ؟ ١٥

- ٢٠ - هل يضر الخلط في النية ؟ ١٦

صفحة

- ٢١ - ما حكم غسل الوجه وما الدليل عليه وما حده وما شعور الوجه وما حكمها؟ ١٦
- ٢٢ - ما حكم غسل اليدين وما الدليل عليه وما حده؟ ١٦
- ٢٣ - ما حكم غسل الجفلة المدلاة من محل الفرص؟ ١٦
- ٢٤ - من أركان الوضوء مسح بعض الرأس ثم غسل الرجلين ثم الترتيب؟ ١٧
- فما حكمها وما الدليل عليهما وما حكم الشقوق وما تحت الظفر
- ٢٥ - كيف يحدث الترتيب عند الإيماس للنظر من حدث أكبر وأصغر ١٧
- ٢٦ - متى مكروهات الوضوء والغسل وما من الوضوء تفصيلا ١٨
- ومتى يندب الوضوء

الاستنجاء وآداب قاصي الحاجة

- ٢٧ - عرف الاستنجاء واذكر أحكامه ومن الدليل عليه ٢٠
- ٢٨ - بين أركان الاستنجاء وعدد شروط كل ركن وعرف العدد الكافي في الاستنجاء بالماء وما علامة تمامه ٢٠
- ٢٩ - ما الذي يجب ويندب اجساؤه لقاصي الحاجة ٢١

ما ينتهي به الطهر أو نواقص الوضوء

- ٣٠ - عرف الناقص لوضوء وبين النواقص واحدا واحدا مع شرحها ٢٠
- ٣١ - بعض أشياء لا تنقص الوضوء عند الشافعية بينما تنقصه عند آخرين ٢٢

صفحة

- ٣٢ - هل ينقض الوضوء خروج المني وخروج الولد من العرج
٢٣
٣٣ - هل النوم والجنون والسكر ينقض الوضوء
٢٣
٣٤ - ما حكم المرأة المحرم أو المجبولة السب في نقض الوضوء
٢٣
٣٥ - ما الفرق بين اللبس والمس
٣٦ - هل القاعدة في انواعه استصحاب الشك وترك الأصل
٢٤

أحكام الغسل

- ٣٧ - ما هي موجبات لغسل وما الدليل على كل منها
٢٤
وما هي الأسباب التي يحتمل الدماء فقط والأخرى التي يحتملها الرجل
٢٤ فقط والمشاركة بينهما
٣٨ - ما هي فرائض الغسل
٢٥

الاغتسالات السنوية

- ٤٠ - ما هي الاغتسالات السنوية ومتى يخرج وقت كل غسل ومتى يدخل؟
٢٦

المسح على الخفين

- ٤١ - ما أحكام المسح على الخفين وما الدليل عليه وما شروطه؟
٢٧
٤٢ - ما مدة المسح وما كفيته ومبطلاته؟
٢٧
٤٣ - هل يجوز المسح للعاصي وما حكم المسح على الجبيرة؟
٢٨
٤٤ - ما حكم المسح على الجبيرة فوق الحف؟
٢٨

التيمم

مسألة

- ٢٨ ٤٥ - ما هو التيمم وما هو الدليل عليه وما أسبابه وما شروطه ؟
- ٢٩ ٤٦ - هل يستعمل الماء المحتاح إليه أو يظهر به ثوبه من بحاسة وتيمم أم لا ؟
- ٢٩ ٤٧ - ما فرائض التيمم وما مراتب النية وما سننه ؟
- ٤٨ - ما هي مبطلات التيمم وما هي الجبيرة وما حكمها وهل على صاحبها الإعادة أم لا ؟
- ٣٠ -
- ٢٩ ٤٩ - ما حكم ناسي الماء وفاقد الطهورين ؟

التجاسة

- ٣١ ٥٠ - ما هي التجاسة وما أقسامها مع بيان حكم كل قسم ؟
- ٣٢ ٥١ - ما الذي يطهر بالاستحالة ؟

الحيض والنفاس والاستحاضة

- ٣٢ ٥٢ - ما هي الدماء الخارجة من العرج وما الدليل عليها وما مدة كل منها ؟
- ٣٢ ٥٣ - ما هي صور المستحاضة والمتحيرة ؟
- ٣٣ ٥٤ - ما هو أقل زمن الظهر الفاصل بين الحيضين ؟
- ٣٣ ٥٥ - ما حكم الحيض والنفاس وما الفرق بينهما ؟

صحة

٣٤

٥٦ - ما الذي يحرم على المحدث حدثاً أكر ؟

٣٤

٥٧ - حكم النوم وقراءة القرآن والذكر في المسجد ؟

كتاب الصلاة

٣٥

٥٨ - ما هي الصلاة وما عدد المكتوبة وما الدليل عليها ؟

٣٥

٥٩ - ما هي أوقات الصلاة المكتوبة ؟

شروط وجوب الصلاة

٣٦

٦٠ - ما هي شروط وجوب الصلاة ؟

٣٦

٦١ - ما هي الصلوات النافلة ؟

٣٧

٦٢ - تعداد بعض الصلوات النافلة أيضاً

شروط صحة الصلاة

٣٧

٦٣ - عرف الشرط وادكر شروط صحة الصلاة تفصيلاً ؟

٦٤ - ما حكم الاشتباه في النجاسة وحكم الوشم وحكم المصلي المتصل بنجس وحكم

٣٧

طين الفارع و...

٣٨

٦٥ - ما هي مراتب العلم بوقت الصلاة ؟

٣٨

٦٦ - ما هي مراتب القسوة ومن يجرى ترك استقبالها ؟

سنة

٣٩

٦٧ - ما حكم الصلاة فوق الدابة وسلك من صلى خطأ على غير القبلة ؟

أركان الصلاة

٣٩

٦٨ - عرف الركن وما عدد أركان الصلاة تفصيلاً ؟

٣٩

كيف يصلى العاجز من القيام ؟ ، وامش ،

سنة الصلاة

٤٢

٦٩ - ما هي سنة الصلاة قبل الدخول فيها ؟

٤٢

٧٠ - ما سنة الصلاة بعد الدخول منها ؟

٤٤

٧١ - ما هي المواضع التي تحالف الرجل فيها المرأة ؟

مبطلات الصلاة

٤٤

٧٢ - اذكر مبطلات الصلاة تفصيلاً ؟

المتروك من الصلاة

٤٥

٧٣ - ماهو المتروك من الصلاة وما حكمه ؟

٤٥

هل يمكن قلب صلاة دخل فيها إلى صلاة أخرى ؟ ، وامش ،

٤٦

٧٤ - بين حكم سجود السهو وكيفيته ومحلّه وأصابعه ؟

صفحة

- ٧٥ - ما يجب على المأموم موافقة الإمام فيه أو تركه ؟ ٤٦
٧٦ - ما هي الأوقات التي نكرو فيها الصلاة ؟ ٤٦

صلاة الجماعة

- ٧٧ - ما هي الجماعة وما أحكامها وما الدليل عليها وما شروط القدوة ؟ ٤٧
٧٨ - متى يس الإمام انتظار المأموم ، ومتى تس إعادة الصلاة المكتوبة ؟ ٤٨

قصر الصلاة وجمعها

- ٧٩ - بين سبب القصر والجمع وشروط جوارهما تقديمًا وتأخيرًا ؟ وهل يجوز للعاصي بالسفر القصر ؟ ٤٨

الجمعة

- ٨٠ - ما حكم صلاة الجمعة وما الدليل عليها وما شروط وجوبها وشروط صحتها ؟ ٤٩
٨١ - بين أركان الخطبتين وشروط صحتها وما يسن فيهما ؟ ٥٠

صلاة العيدين والكسوفين والامتنعاء

- ٨٢ - بين حكم صلاة العيدين وكيفيتهما ؟ ٥٠
وإذا كر حكم صلاة الكسوفين والامتنعاء وكيفيته كل منهما تفصيلاً ؟

صلاة الخوف

- ٨٣ - بين أنواع صلاة الخوف تفصيلاً وكيفيته كل منها ؟ ٥٢

مصة

٥٢

٨٤ - نصح الجمعة في صلاة عسمن وذات الرقاع شروطها

حكم اللباس والخلی

٥٣

٨٥ - بین ما یحرم علی الرجال من اللباس والخلی وما یستثنی منهما ؟

الجمائر

٥٣

٨٦ - بین ما یتعلق بالایت تفصیلا واذکر حکم الشہید وحکم السفط ؟

٥٣

٨٧ - بین الواجب فی غسل المیت وما هو أكمله ؟

٥٤

٨٨ - بین أركان الصلاة علی الميت تفصیلا ؟

٥٤

٨٩ - اذکر الواجب فی الکفن والسنة فیہ والواجب فی الدفن ؟

٩٠ - بین حکم البناء علی المقابر وهل يجوز دفن اثنين فی قبر واحد ؟

٥٥

وبین معنی التعریة ووقتها ؟

کتاب الزکاة

٥٦

٩١ - بین معنی الزکاة وما تجب فیہ ؟

٥٦

٩٢ - بین شروط زکاة المواشی والأثمان والزروع والثمار وعروض التجارة ؟

٥٦

٩٣ - بین نصاب الإبل والقدر المخرج وكذا نصاب البقر والعم ؟

٥٧

٩٤ - تکلم علی الخلطة و بین شروط خبطة الجوار ؟

٥٧

٩٥ - بین نصاب الذهب والفضة والقدر المخرج وكذا نصاب الثمار والزروع ؟

٥٨

٩٦ - ما هو المعدن والركاز وما شروط زکاة المعدن وما نصابه وما هو الفقير المخرج ؟

٥٨

٩٧ - بین شروط زکاة المعطر و بین القدر الواجب لإخراجه ؟

٩٨ - هل هناك مستثنيات من قاعدة : من لم يمه نفقة شخص لرمته فطرته ،

٥٩ ٩٩ - بين من تصروف إليهم الزكاة ومن لا تصروف إليهم

كتاب الصيام

٦٠ ١٠٠ - ماهو الصيام وبين حكمه وسبب وجوبه

٦٠ ١٠١ - بين أركان الصوم وشروط وجوبه وشروط صحته

٦٠ ١٠٢ - بين مبطلات الصوم وما يستحب فيه ومتى يحرم الصيام ومتى يكره

١٠٣ - بين ما يجب فيه الكفارة من هذه المفطرات وكيفيةها وحكم من

٦١ غر عن الصوم من شيخ هرم وغور مريض لا يرجى برؤه

٦١ ١٠٤ - بين حكم من مات وعليه صيام واجب

٦٢ ١٠٥ - بين حكم المسافر والمريض الذي يرجى برؤه والعطشان ونحوه

الاعتكاف

٦٢ ١٠٦ - ماهو الاعتكاف وما هي أركانه

٦٣ ١٠٧ - بين حكم الاعتكاف ومبطلاته وسننه

كتاب الحج

٦٣ ١٠٨ - بين معنى الحج والعمرة وأحكامهما

٦٣ ١٠٩ - بين مراتب الحج وبين شروط كل مرتبة

٦٤ ١١٠ - بين أركان الحج والعمرة تفصيلا

٦٤ ١١١ - بين شروط الطواف وسننه

٦٤ ١١٢ - بين شروط السعي بين الصفا والمروة وما الواجب في الحلق

- ١١٣ - ماهي واجبات الحج وما هو الفرق بين الواجب والركن ٦٥
- ١١٤ - ما هو الميقات وإلى كم يقسم الميقات ٦٥
- ١١٥ - بين شروط الرمي وسدد احرات وزمها ٦٥
- ١١٦ - بين الإفراد والتمتع والقران والواجب على الشخص عند الإحرام ٦٦
- ١١٧ - ماهي سنن الحج ٦٦
- ١١٨ - بأي شيء يحصل الحلل من الحج والعمرة ٦٦
- ١١٩ - تكلم على الدماء الواجبة في الإحرام وما أسباب كل نوع وما الدم الواجب فيه ٦٧
- ١٢٠ - هل يمكنك عمل رسم تمطيطي تبين فيه الأماكن الواجب إقامة شعائر الحج فيها وأنظر الخريطة . ٦٨

مقدمة الطبعة العاشرة

أما بعد :

فإن هناك فرقا هائلا بين الحيتين :

حين طبع كتابي هذا ، المجموعه الوفية ، في قمة السادة الشافعية ، لأول مرة ، وحين طبعه الآن لعشر طبعة ..

فوم الطبعة الأولى . . . وقد كانت في فبراير سنة ١٩٢٦ م — كانت سى لا تزيد عن خمس عشرة سنة ، وكنت نليداً بالسنة الأولى الثانوية بمحمد الرقابى ، وكل ذلك أول كتاب ألفت وطبعته .

أما الآن . . . والطبعة العاشرة — في يولييه سنة ١٩٤٨ — فسنى قد تحطى الخامسة ولثلاثين ، وقد حصلت على أكرم درجة عليية في الفلسفة وفي التربية واشتغلت بالتدريس في مدارس وزارة المعارف الابتدائية والثانوية ومعاهد المعلمين وكلية دار العلوم والتفتش بها ، ولى الآن عشرات المؤلفات المطبوعة في التربية وفي الفلسفة وفي التاريخ وفي الاجتماع .

إلى والله !! إنه لمرق شامع تحس به أنت أيها القارىء . ولكننى لم أحس به إطلاقاً عندما أردت طبع كتابي هذا بعشر مرة ، إذ أردت أن أريد عليه بعض ما نقص ، أو أهدف منه بعض ما لا لزوم له ، فوجدتنى عاجزاً تمام العجز ، حتى أنى تشككت في أن السكال في السن والنضج في العلم لم يفيدانى شيئاً ، بل أحسست — ولا عيب في أن أصرح — أنى يوم داك كنت في هذه الناحية بالدات : أقوى خيرة

بتفكير الطالب ، وأشدهما لاسلوب المتعلم ، وأدق إحاطة برغبة التلميذ .
ولهذا إذا كان لكتافي هذا من ميرة يستعيد بها الطالب — كما أراها
الآن — هي :

- ١ — سرعة استيعابه : حيث أحسّر نبوييه واختصاره .
 - ب — وسهولة استذكاره . حيث وصح أسلوبه ومنهجه
 - ج — وتحقيق فائدته حيث دق تربيته ونظامه .
- فيا شباب الأهرار : يا أمل الإسلام !
عليوا واحملوا ، لا تهوا أو تياسوا . . فإنكم تعدون أنفسكم
لتكفوا : قادة وادى الزبل المؤمنين ، وحملة عرش فاروق ، المخلصين ،
ولدول العروة والإسلام هداة ومرشدين .

٢٨ ذى القعدة سنة ١٣٦٧

أول أكتوبر سنة ١٩٤٨

عبد الدائم أبو العطا البقرى الأنصارى

مقدمة الطبعة الاولى

الحمد لله مبدع الكائنات، والصلاة والسلام على المرسل بالآيات البينات،
صاحب الشريعة الفراء، والخليفة السعفاء، وبعده هذه مجموعة مختصرة من
الكتب المطولة، في مذهب إمامنا الشافعي رضي الله تعالى عنه،
وسميتها بالمجموعة الوافية، في فقه السادة الشافعية، والله الموفق والمعين،
المهادي إلى أفوم طريق، وأمرت سليل؟

كانه العفير الى ربه القدير
عبد الدائم أبو العطا

فبراير سنة ١٩٢٦

كتاب الطهارة

- ١ : من : ما هي الطهارة وما مقاصدها ووسائلها ؟
- ج : الطهارة لغة النظافة والخلوص من الأدناس حسية أو معنوية، وشرعا
 فعل ما يترتب عليه إباحة الصلاة ولو من بعض الوجوه أو ما يجبه من ثواب
 مجرد . ومقاصدها أربعة : غسل وتيمم وإزالة نجاسة ، ووسائلها أربعة :
 مياه وتراب وتحلل ودأبغ
- ٢ : من : عرف الماء وقسمه باعتبار محله وما الدليل على كل قسم ؟
- ج : الماء جوهر لطيف شفاف يتلون بلون إباته . وأقسامه سبعة (الأول)
 ماء السماء والدليل على كونه مطهر أقوله تعالى (ويبرئ عليكم من السماء
 ماء . ليطهركم به) (والثاني) ماء البحر أي المالح والدليل عليه قوله عليه
 السلام (هو الطهور ماؤه الحل ميتته) ^(١) (الثالث) ماء النهر أي العذب
 والدليل عليه دليل ماء البحر .
- (الرابع) ماء البئر والدليل عليه توضؤه عليه السلام من تر رممه (الخامس) ،
 ماء العين أرضية كانت أو حيوانية أو إنسانية ^(٢) (السادس) ماء الثلج
 وهو ينزل من السماء مانعا ثم يحمد في الهواء ويستمر جامدا على الأرض
 (السابع) ماء الرد وهو ينزل من السماء مانعا ثم يحمد في الهواء ويباع
 على الأرض ودليلهما دليل ماء السماء

(١) ذلك حين سألته الأعرابي (٢) الحيوانية أي صورة كاربعة من الزلال . وإسناده

كثيفة من بين أصابع فجب عليه السلام

٣ س : ما أقسامه باعتبار الوصف وعرف كل قسم وبين شروطه ؟
 ح : أقسامه أربعة (الأول) طاهر في ذاته مطهر لغيره غير مكروه استعماله وهو الماء المطلق) وتعريفه هو ما يقع عليه اسم ماء عند العالم بحاله من أهل العرف واللسان (١) من غير تقييده بإضافة (٢) أو صفة (٣) أو لام عهد (٤)
 (الثاني) ماء طاهر في ذاته مطهر لغيره مكروه استعماله شرعا وطبيا كراهة تبرئه، وهو الماء المشمس (وغيره) هو المسحوق متأثر الشمس فيه بحيث نعلوه زهومة حال كونها منبهة في أجزائه

٤ س : ما شروط كراهيته وما الدليل على ذلك وهل يجب استعماله ؟
 شروطه ثمانية :-

ح : (١) كونه في بلدة حارة (٢) في آنية قابلة للطرق غير لماء التدفئة (٣) أن يستعمل حال حرارته (٤) في بدن آدمي أو الحيل البني طاهراً وباطناً (٥) أن يكون تشميسه وقت الحر (٦) أن يجد غيره (٧) أن يكون الوقت متسعاً (٨) ألا يخاف الضرر من حرقه حرم والدليل عليه ما وراء الشافعي عن عمر رضي الله عنه أنه كان يكره الاعتسال به وقال إنه يورث البرص واشتهر بين الصحابة فصار إجماعاً سكتياً ويجب استعماله إذا لم يجد غيره وضاق الوقت ولم يخف ضرراً

(الثالث) ماء طاهر في ذاته غير مطهر لغيره وهو قسبان :

(الأول) ماء مستعمل وهو ما أدى به ما لا بد منه أثم الشخص بتركه

(١) وهذا دحل فيه الماء المتغير بما في المقدور المر وطول المسك وخرج الماء الثقيل المنحصر جرد الملافة (٢) كماء ورد (٣) كماء دافئ (٤) كقول النبي إذا رأت الماء أي التي حينئذ هل المرأة من قتل إذا هي احتلت؟

أم لا وهو قسمان (١) مستعمل في رفع حدث وشروطه ثلاثة (١) كونه مستعملا في فرض أصلي (٢) أن ينفصل عن العضو (٣) كونه قليلا (ب) مستعمل في إزالة حيث وشروطه ستة (١) كون الماء واردا (٢) قليلا (٣) أن ينفصل عن المحل (٤) ألا يرد وزنه بعد اعتبار ما تنثر به المعسول من الماء وما يخرج من الوسخ (٥) أن يظهر المحل (٦) ألا يتغير (الثاني) الماء المتغير أحد أوصاف الثلاثة وشروطه خمسة (١) أن يكون المتغير محالط وهو الذي لا يمكن فصله (٢) كون المحالط طاهرا (٣) مستغنى عنه الماء (٤) تعبرا يمنع إطلاق اسم الماء عليه (٥) تعبرا يفينا حسيا أو تقديرية أما الحسي فظاهر وأما التقديرية فيقدر له مخالف وسط ، لو به لون العصير ، وطعمه طعم الزمان ، وريحه ربح اللادن ، فإن غيره ضرر وإلا فظاهر ، وهذا التقدير ستة فقط

٥ تنبيه لو صم الماء المستعمل إلى ماء قليل ولو مستعملا فيلح قلتين صار طهورا ، ولو تغير بقرص مخالف . ولا يضر أوراق شجر تناثرت وتفتت لتعدد صون الماء عنها ما لم تطرح أو كانت ثمارا وتغير فيصير ولا يضر التغير بتراب ولو مستعملا ما لم يضر طينا

٦ ما هو الرابع من الأقسام وما حكمه ؟

ح : (الرابع) ماء متنجس وهو قسمان (الأول) ماء قليل عن قلتين برطلين فأكثر وحكمه التنجس بمجرد لقي النجاسة له أو حلولها فيه تغير أم لا (الثاني) ماء كثير من محض الماء ولو احتمالا في محل أو محال مع الاتصال بحيث لو تحرك تحركا عنيفا لتحرك الكل ، وحكمه التنجس إذا اتصلت به

بجاسة وعبرته كله تغيرا كثيرا سواء أكان حسيبا أم تقدير يا أما الحسي
 فظاهر وأما التقديرى وهو ما إذا وقعت فيه بجاسة مانعة توافقه في صفاته
 ولو مرضنا له محالفا أشد أى لون الخبز وطعم الحل وريح المسك وغيره .
 ولو تغير بعض الماء فالتعبير كمنجاسة جامدة والباقي إن قل فنحس وإلا
 فظاهر واعلم أنه لو زال التعبير نحو زعفران فغير ظهور لإمكان استناده
 ٧ المقفورات : يعنى (١) عن الميتة التى لادم لها سائل أصالة إذا وقعت في الماء ولم يتغيره
 ولم يطرحها طارح ولو بهيمة ولم تصل ميتة مشقة الاحتراز عنها وكذلك
 المائع ويعنى عن النحس الذى لم يدركه الطرف المعتدل ولو من مغلط ، وعن
 وعن روث سمك (٢) لم يعبر ، وعن قليل دخان بجاسة ولو من مغلط ، وعن
 عباد مرجين ، وعن الدم القليل البقي على اللحم ، وعن الكثير في حق
 من استل به ما لم يحاط أجنبيا وإلا فنحس . طافا

٨ قاعدة : القلتان حسنتان رطل بعداى تقر باقى الأصح بينهما سلال حجر وبالمصرى
 ٤٤٦ رطل عند النوى . فلا يصح بعض رطلين فأقل ، وبالمساحة في المربع
 دراعا ورعا طولا وعرضا وعمقا والذراع أربعة أذرع قصيرة والذراع
 يأخذ أربعة أذرع طولاً وفي المدور دراعان طولاً وذراعاً عرضاً والمحيط ثلاثة
 أمثال العرض وسبع وفي المثلث ذراع ونصف عرضاً وطولاً وذراعين
 عمقا (٣) واعلم أن الماء الجارى إذا كان فيه نجاسة فالجربة نجسة وهي ما بين
 حافى الهر وإن كانت متصلة إذ هي طالبة لما أمامها هاربة عما بعدها أما
 إذا كان راكدا فتقدم حكمه فارجع إليه إن شئت

(١) هذا بالنسبة لدم العليل (٢) بشرط عدم طرحهما من ميز
 (٣) الذراع المعتبر في المثلث والمدور هو ذراع فطار

الميتة والاندباغ

- ٩ س : ما هي الميتة وهل جميع أجزائها نجسة وما المستثنى من كل ؟
 ج : الميتة هي ما زالت حياتها غير دكاه شرعية بأن لم تدك أصلاً أو ذكيت واحتمل شرط من شروط التدكية وجميع أجزائها نجسة حتى شعر ونحوه إلا الجلد إذا دبع، ويصير نعلب، ومك تها للوقوع، لحكمها الطهارة ويستثنى من الميتة: السمك والجراد والآدمي مطلقاً، ويستثنى من الجلود جلد كلب وخنزير أو ما تولد من أحدهما أو مع حيوان طاهر، فلا يطهران مطلقاً
- ١٠ س : ما هو الاندباغ وما علامته ؟

- ج : الاندباغ هو زرع المضول التي على الجلد المعسديقاتها شيء حريف ولو نجسا معظما مع رطوبة من أحد الجانبين وهو يطهر طاهر أو هو ما طهر من وجهه، وباطنا وهو ما لو شوا طهر على المعتمد خرج الشعر فنجس بمعنى عن القليل منه على المعتمد، وعلامته أنه لو وقع الماء قليلا لم يعد إليه الثنت
- ١١ قيه : يجب غسل الجلد بعد الدبع ولو من مدكاة، والجرء المنفصل من الحيوان كنيته طهارة ونحاسة، ومنه ثوب الثعبان فنجس، إلا الشعر والوبر ونحوه فظاهر قبل الموت والله اعلم.

استعمال الذهب والفضة

- ١٢ س : هل يجوز استعمال أواني الذهب والفضة أم لا، وما الدليل، وعرف الصبة، واذكر حكمها ؟

ح : يجوز استعمال كل الأواني النحاسية وغيرها إلا آية الذهب والفضة بل والاتحاد لذكر أو غيره ، بقوله عليه السلام (لا تأكلوا في آية الذهب والفضة ولا تشربوا في صحافهما) وهو حرام حرمة صغيرة على المعتمد والصبية هي قطعة من ذهب أو فضة توضع في الأواني لخللها وصبية الذهب حرام مطلقاً أما صبية الفضة فلها صور سبعة ١٠ ، كبيرة لربينة ٢٠ ، بعضها لربينة والآخر لحاجة لحكم الحرمة ٣٠ ، كبيرة لحاجة ٤٠ ، صغيرة لربينة ٥٠ ، بعضها لربينة والآخر لحاجة لحكم الثلاثة الكراهية ٦٠ ، صغيرة لحاجة ٧٠ ، شئ في الصغر والكبر فاحذر ومرجع الصغر والكبر العرف وهو ما استقر في العقول وتلقه الطبائع السليمة بالعبور

١٢ منه : علة الحرمة مركبة من الصبيح والحبلا ، وكسر قلوب الفقراء إذا سقطت علة تقدر وجودها

١٤ س : هل التمويه بالذهب أو الفضة حرام أو تمويه إنانتهما نحاس مثلاً بمنع الحرمة ؟

ج : تمويه الإنا ، بالذهب أو الفضة حرام إن حصل شيء منه بالعرض على النار وإلا فلا حرمة والإنا ، الذهب أو الفضة الموهو نحاس أو صدى . مثلاً لنس محرام إن حصل منه شيء بالعرض على النار وإلا حرم

١٥ تنبيه : تمويه السقف والجدران والنكبة وكسوتها حرام وكذا استدائمه والجلوس تحته أو تحت منه إن كان قريباً منه كالمبجرة والله أعلم .

السواك

١٦ س : عرف السواك وبين أحكامه والدليل عليه وأركانه وما هو الله ؟

ج : السواك لغة الدلك وآلته وشرعا استعمال عود من آراك ومحوه في الفم لإذهاب التغير ومحوه وأحكامه أربعة (١) واجب إن توقف عليه إزالة ربح كربه يوم جمعة أو بحاسة (٢) حرام إذا استعمل سواك غيره بلا إذنه (٣) مكروه إذا استاك طولاً في اللسان أو بعد الزوال للهاشم ولو مسكا أو مواصلاً (٤) وسنة مؤكده وهو الأصل فيه والدين عليه فوله عليه السلام (هذا سواكي وسواك الأنبياء من قبلي) ولذكر في مواضع كثيرة أشد استحباباً (منها) عند تغير الفم من أرم^(١) وعيره وعند القيام من النوم وعند إرادته الصلاة ولو بملا ولتيمم ولقاء طمورين واسكل ركعتين من التراويح وعند كل وضوء وبالحسنة عدد الزيارات بكل شريف وأركانه أربعة (الأول) مستاك وهو الشخص (الثاني) مستاك به وهو السواك وشرع كونه حشاً يزيل الفلج ومراتبه خمسة المندى بالماء فبماء الورد فبالريق فالرطب فاللباس

(الثالث) مستاك فيه وهو الفم وشرطه كونه في الإنسان عرساً طاهراً وناظراً وطولاً في الفم واللسان وإمراره على سقفه بلطف (الرابع) النية وهي نويت السواك ويس بعدها اللهم يصح به استاك وشده ثاقى وننت به لحاقى وبارك لي فيه بأرحم الراحمين . وله فوائد جمه منها رضا الرب وسخط الشيطان وقوية الطهر إلى غير ذلك والله أعلم .

الوضوء

١٧ س : ماهو الوضوء وما حكمه وما الدليل عليه وما شروطه ؟

(١) الأذن هو الكون الطويل أو علم الأكل

ج :

الوضوء لغة الحسن والنظافة ، وشرعا أفعال مخصوصة مفتتحة بالنية على وجه مخصوص ، وحكمه الوجوب مطلقا إلا إذا كان مجددا هسنة. والدليل عليه قوله عليه السلام (هذا وضوؤى ووضوء الأنبياء من قبلى) وشروطه وكذا الفصل فى حق السليم أحد عشر (١) ماء مطلق عند عدم الاشتباه (٢) معرفة أنه مطلق ولو طئاعند الاشتباه (٣) عدم الحائل كدهن جامد وعبار على عضو مالم يصر جرحا من البدن أو ناشئا من العرق أو طبوع عسر رواه فلا يصر ومن الحائل شوكة لو قلعت لم ينتم محلها وكانت رأسها طاهرة ، وإلا بأن لو قلعت لانتأم محلها أو غارت فى اللحم ولم تطهر فلا يضر هذا بالنسبة للوضوء. أما بالنسبة للصلاة فإن غارت فى اللحم واحتلقت بالدم الكثير ، كانت رأسها طاهرة فيصر لاتصالها بالنجاسة وإلا فلا (٤) عدم المثاق للوضوء (٥) دوام النية ولو حكما مالا يأتى بما ينافيها كالردة ، أما عند غسل الوجه فيجب استحضارها ذكرى أى قبا (٦) لإسلام فى غسل العبادة (٧) تحييز (٨) معرفة كيفية الوضوء مالا يعتقد أن المرص سنة (٩) أن يفصل مع المفسول جزءا من باب ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب (١٠) أن يصل مع المفسول ما هو مشتبه به فلو خلق له وجهان مثلا وعرف الأصلى وجب غسله فقط ، أما إن كانا أصليين فتكفى النية عند أحدهما ويجب غسلهما وأن سامتا وتيمرا أو اشتبا وجب أيضا غسلهما وفرق كل منها بالنية (١١) وجود المقضى فلو شك فى الحدث وعدمه بعد الوضوء فتوضأ احتياطا فإن حدثنا لم يجره للتردد فى النية فلا ضروره ، أما إذا لم يتبين فيجرى. ولو شك فى الطهارة وعدمها بعد الحدث فتوضأ احتياطا فإن حدثنا أحرأه لأن الأصل الحدث

ويراد في صاحب الضرورة أربعة (١) دخول الوقت ولو طنا (٢) تقديم الاستنجاء (٣) التحطيم احتيج اليه (٤) الموالاة بين الاستنجاء والوضوء وفي أفعاله وبين الوضوء والصلاة ، إلا انتظارا خفيفا لمصاحبة الصلاة

١٨ س : ما أركان الوضوء وعرف كل ركن تفصيلا وما الدليل عليه ؟

ج : أركانه ستة (الاول) النية وهي لغة التصد وشرعا قصد الشيء مفترقا بعمله ^{بأن} تراعى عنه سمي عرما كالصوم (وحكمها) الوجوب غالبا (ومحلها) القلب ولكن يسن النطق بها (ومقصودها) تمييز العبادات من العادات أو تمييز رتبها وشرطها الإسلام والتمييز في النوى وعدم الإتيان بما ينافيها والحزم (ووقتها) أول العبادات غالبا أى هنا لابد من اقترانها بفعل أول جزم من الوجه لا بما بعده مالم تم الجراحة لوجه وإلا فما بعده وهكذا ، لا بما قبله مالم يفصل مع المضطعة أو الاستنشاق جزء منه فتجرى النية ، وكيفيتها تختلف باختلاف النوى وصيغها (سبعة) بية رفع ، واستباحة ، وطهارة عن الحدث ، وأداء فرض الوضوء ، والوضوء وفرض الوضوء ، كل هذا في غير المجدد أما هو فيقول نويت تجديد الوضوء والدليل على النية قوله عليه السلام (إنما الأعمال بالنيات) أى صحها وليس لدائم الحدث الجمع بين بية الرفع والاستباحة

١٩ قاعدة : لو شرك مع بية الوضوء نية أخرى حاصلة فلا قصد كوضوء مع قذطف صح ، ولو نوى قطعه انقطعت البية فيعبد بها للبقا ، ولو نوى بوضوئه ما يندب له وضوء كمرأة القرآن لم يصح ، واعتل أنه لو نوى غير ما عليه من حدث فإن كان غائلا صح وإلا فلا

٢٠ ضابط : كل ما يجب التعرض له جملة وتفصيلا كالصلاة أو جملة لا تفصيلا كتعيين الإمام فيضر الغلط فيه أما مالا يجب التعرض له لاجملة ولا تفصيلا كالغلط هنا وفي تعيين الإمام المأمومين فيضر الغلط فيه . أما الواجب التعرض له كجمعة ومعادة ومجموعة جمع تقديم بالمطر فيضر الغلط ويجوز تعريق الأفعال للسليم فقط بخلاف النية فيحوز للسليم ودائم الحدث . ما هو الثاني من أركان الوضوء وما الدليل عليه وما حده وما شعور الوجه وما حكمها ؟

٢١ ص :

ج : هو اغسال ظاهر كل الوجه . والدليل عليه قوله تعالى (فاعسلوا وجوهكم) وللإجماع . وحده ما بين منابت شعر الرأس غالبا ومنتهى لحية وهما العطاران اللذان يثبت عليهما الأسنان السفلى يجتمع مقدمهما في الدفن ومؤخرهما في الأذنين . ويجب غسل صمغتي العنق ومحل قطع سكين وأنب قد وماتى عين ولحظها . وحده عرضا ما بين الأذنين غالبا ولا يسن غسل داخل العين إلا إذا كان فيها نجاسة فيجب . وشعور الوجه سبعة عشر : الأهداب الأربعة والحاجبان . والعداران . والشارب والسبالان وشعر نابت على الحدين . وعنقفة . ولحية امرأة . وخنثى وعارضاهما فيجب غسلهما طاهرا وباطنا إلا باطل ككشف اللحية والعارض من الرجل . وإلا باطل الكثيف الخارج عنه من رجل وغيره . فيجب غسل المستثنيات طاهرا فقط . والخفيف هو ما يرى المحاط بشرتها من خلالها والكثيف نضد ذلك

٢٢ ص :

ج : (الثالث) . غسل جميع اليدين . والدليل عليه قوله تعالى (وأيديكم إلى المرافق) وللإجماع وحدهما من أطراف الأصابع إلى انتهاء المرفقين

ح :

فإن فقدنا اعتبر قد هما من أمثاله بالنسبة ولو قطعنا قبل انتهائهما وجب
غسل الباقي وإلا فليس . ويجب غسل ما عليها من شعر وطرير وما تحته .
ونقوب وإصبع رائدة وسلعة إن كانت بمحل العرض

٢٣ (تنبيه) لو تدلت جلدة من محل العرض وجب غسلها . وإذا كانت من غيره فلا يجب
سواء حادثه أم لا . ولو تعلقت جلدة من عضو إلى آخر فالعبرة بمحل
الالتها . ما لم تنتصق في الصورتين وإلا وجب غسل المخاض . ولو لم يمكنه
الوصوء وجب تحصيل من يوصؤه ولو بأجرة فاصلة عن نفقته يوماً وإيلة
٢٤ س : ما هو الرابع والخامس والسادس من الأركان وما الدليل على كل ؟

ج : (الرابع) مسح بعض الرأس ولو شرة أو بعض شعر في حد الرأس
بالأ يخرج يده من جهة نزوله . والدليل عليه قوله تعالى (وامسحوا
برؤوسكم) .

(والخامس) غسل جميع الرجلين مع الكعبين وهما القطبان البارزان
من الجانبين عند معصم الساق . ويجب إزالة ما في شقوق ما لم يبرق اللحم
وما تحته طهر . والدليل عليه قوله تعالى (وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم) بالنصب
عظماً على وجوه لفظاً ومعنى . وبالحرك كذلك أيضاً . لأنه مجرور بحركة
المجاورة وهي صيغة فأضحت كالعدم .

(والسادس) الترتيب على ما ذكرناه . والدليل عليه قوله عليه السلام
(ابدأوا بما بدأ الله به) في حجة الوداع) والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص
السبب ، ولأنه تعالى ذكر مسحاً بين المفصولات والأرب تكراه ذلك
إلا لفائدة ألا وهي الترتيب .

٢٥ (تنبيه) لو انغمس محدث حدثاً أصفر ونواه أو نوى رفع الجنازة غلطاً صح

وإن لم يمكث قدر الترتيب لأنه حصل في لحطات لطيفة ، فلو أحدث حدثا أكبر وأصغر وبوي الأكبر اندرج الأصغر وإن نفاه ، ولو اغتسل عن الجنابة إلا رجله مثلا ثم أحدث فيغسل باقي الأعضاء مرتبة وله تقديم الرجلين وتوسطهما . ولو بقيت الأعضاء كلها لا يجب الترتيب ولو شك في تطهير عضو قبل الفراغ من الوضوء طهره وما بعده أما بعد الفراغ فلا يؤثر بخلاف النية فتؤثر مطلقا ما لم يتذكرها ولو عن بعد

٢٦ س : ما هي مكروهات الوضوء وما سننه بالتفصيل ؟

ج : مكروهاته وكذا المثل خمسة (١) الإسراف في الماء (٢) الزيادة على الثلاث يقينا والنقص عنه ولو احتمالا (٣) الاستعانة في ذلك الأعضاء بلا عذر (٤) تقديم اليسرى على اليمنى (٥) المبالغة في المضمضة في حق الصائم .

س : وسننه كثيرة . (منها) التسمية أول الوضوء وأقلها بسم الله وأكملها كمالها فلو تركها في أوله أتى بها في أثنائه ولو قبل الفراغ من متعلقاته القوية على المعتمد . (ومنها) غسل الكفين إلى الكوعين فإن أراد غسلهما في ماء قليل فإن شك في طهارتهما من العسل وكره العسل وإن يقن طهارتهما من العسل ثلاثا وأبيع العسل وإن يقن نجاستهما وجب العسل وحرم العسل . (ومنها) المضمضة وتحصل أصل السنة بحمل الماء في الألف والأكمل جده إلى خياشيمه نفسه وإخراج ما فيه من أدى بخصر يده اليسرى ويثره ، واعلم أن ترتيبهما مستحق للإعتداد به والجمع بينهما معرفة أفضل بأن يأخذ ثلاث غرفات يتمضمض ويستنشق بكل واحدة . أو عرفة يتمضمض منها ثلاثا ثم يستنشق ثلاثا أو عرفة

يتمضمض منها ثم يستنشق مرة ثم كذلك ثانية وثالثة منها أيضاً بهذه ثلاثة
والأولى أهمل . وأخضع أهمل من الفصل بينهما بعرفة بأن يأخذ غرقتين
بتمضمض ثلاث ويستنشق ثلاث أو ست يتمضمض بالواحدة ويستنشق
بالأخرى وهكذا بهذه ثلاثة والأولى أهمل . (ومنها) مسح جميع رأسه
ويصح تكبيل المسح على ما فوق رأسه من عمامة ونحوها بشرط (ثلاثة)
(١) أن لا يكون عليها بحاسة معموها (٢) أن يمسح القدر الواجب أولاً
(٣) أن لا يكون غاصب للنس لداته (ومنها) مسح جميع أديه طهراً
وماطناً بعماء جديد وتأخيرها عن الرأس مستحق (ومنها) تحليل اللحية
الكثيفة لرجل إلا اشترى على المعتمد (ومنها) تحليل أصابع اليدين
بالتشبيك غير المعتاد والرجلين بمحصر يده اليسرى ماداً بمحصر رجله اليمنى
حائماً بمحصر اليسرى من أسفلها ثلاثاً . هذا إن وصل الماء إلى باطنهما
وإلا وجب التحليل (ومنها) تقديم النبي على اليسرى وهو مستحب
(ومنها) الطهارة ثلاثاً مطلقاً ولو الالة بين الأعضاء والصلات بحيث لا يحف
الأول قبل الشروع في الثاني مع استدال الهواء والزمان والمراح والمكان
(ومنها) ترك الاستعانة بالصب إلا الحاجة وترك بعض الماء . تشبيهه بلا عدد
(ومنها) ذلك الأعضاء وألا يتكلم بلا حاجة إلا السلام على المعتمد . وألا
يلطم وجهه بالماء وأن يتعهد كل ما يحاف إعماله بالنفسل وأن يقول بعد
العراغ من الوضوء مستقبل القبلة رافعاً يديه نحو السماء : أشهد ألا إله إلا
الله وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين المطهرين
سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك
وصلى اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم . وأن يقرأ
سورة القدر ويصلي ركعتين عقبه .
وبندب الوضوء لقراءة القرآن وسماعه والحديث والفقه وسماعها وأذان ونحو ذلك

الاستنجاء وآداب قاضي الحاجة

٢٧ من : عرف الاستنجاء واذكر أحكامه وما الدليل عليه ؟

ج : الاستنجاء لغة قطع الأذى وشه عارضة الخارج الملوث من الفرج عن الفرج تمام أو حجر بشرطه وأحكامه خمسة (١) واجب من الخارج الملوث ولو نادراً (٢) مندوب من غير الملوث (٣) ومكروه من الريح (٤) ومباح من العرق (٥) وحرام ما يحترق كالطعموم الذي فيه الزاوما كتب عليه اسم معظم بقصده أو أضيق. وحره آدمى مصقاً وسدوم محترمة كطوب وعجوه وكذا جلدها أن لم تقطع النسبة. إلا جلد مصحف فلا يجوز مطلقاً والدليل عليه قوله عليه السلام (إني أنا لكم مثل أبو الد أعلكم إذا أنتم العائط فلا يستقبل أحدكم القبلة ولا يستدبرها ولا يستنج بثلاثة أحجار نفس فيها روث ولا رمة)

٢٨ من : ماهي أركانه وشروط كل ركن وما هو القدر الكافي في الاستنجاء بالماء وما علامته ؟

ج : أركانه أربعة (١) مستنج وهو الشخص (ب) مستنج به وهو الماء وشروطه كونه طاهراً وارداً على المحل أن يفصل مع المفسول ما حاوره. أما الحجر فشروطه من حيث استعماله ثلاثة. كونه ثلاث مسحات ونعميم المحل بكل مسحة وإيقاؤه ويسن الإبتار. أما شروطه في نفسه فأربعة كونه جامداً طاهراً قالماً غير محترق. ولو من الحرم. إلا حجارة المسجد فلا تجزى. ما لم يبع ويحكم بصحة بيعها حاكم وكذا حجارة الذهب والفضة ما لم تنبأ لذلك (ج) مستنج منه وهو الخارج وشروطه ألا ينجف الخارج ولم يخرج

بعده خارج رطب من جنسه على المعتمد وأن لا ينقل عما استقر فيه مع الاتصال ولو انتشر فوق العادة خرج بول نيب وبكر تعين دخوله مدخل الذكر أو تحت الغلقة لرجل فيصير . وأن لا يطرأ عليه أجنبي نجس مطلقا أو طاهر رطب ولو ببل الحجر واعلم أن الحجر بحري في دم الحص (د) مستنح فيه وشم وطه كونه أصليا أو من غيره والأصلي مسد السدادا أصليا أو عارضا لا يرجى فتحه والقدر الكافي فيه من الماء هو استعمال قدر منه حتى يعلب على طنه النماء ولا يصير شم ريحها بيده ولو حكما على يده بالنجاسة وعلامته الخشونة في الرجل والنعومة في المرأة .

٢٩ من : ما الذي يجب احتناؤه وسوبا وبدا لقاضي الحاجة ؟

ح : يجب على قاضي الحاجة اجتناب استقبال انقبلة واستدبارها ولو طنا فضاها في المعد وبصير معدا بنهؤه أو بالعزم على العود مرة أخرى أو في انحصاء مع سائر طولها ثم ذراع وعرضه عرص جلوسه على المعتمد وبينه وبين الساتر أقل من ثلاثة أذرع أما ما يندب احتناؤه فما ذكر إذا تكاملت الشروط واجتناب استقبال الشمس والقمر والاستدبار في بيت المقدس . ويس اجتناب البول والغائط أو وضعهما في ماء ليل أو مواردتهما مطهرا . هـ : هارا إلا المستنجر والحاري الكثير وتحت الشجرة التي من شأها الإنمار وفي الطريق المسلك للناس وفي مواضع الطل صيفا والشمس شتاء إلا إذا علم اجتماع الناس فيه لمجرم فواحب وفي الثقب وهو المستدير التراب في الأرض ولا يتكلم إلا لعذر فلو عطس حمد الله بقلبه وله ثواب خيشت لا يكره قراءة القرآن هـ : هـ وأن يستعد عن الناس ولا يبول في موضع هبوب ريح بالفعل ولا في مكان صلب ولا قائما ولا عند قبر محترم ويتدب الاستبراء من البول

إذا لم يبق في مجرى البول شيء وإلا وجب ، وأن يقول عند دخوله محل
قضاء الحاجة بسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخدر والخبائث وعند خروجه
الحمد لله الذي أداقني لذته وأبقى في منعمته وأذهب عني أذاه إلى غير ذلك
والله أعلم .

٢٧

ما ينتهي به الطهر (نواقض الوضوء)

٣٠ من : عرف الناقض للوضوء وما عدد النواقض ؟

ج : هو أمر يقوم بالأعضاء يمنع من الصلاة حيث لا مخرج وعددها خمسة
(الأول) خروج ما خرج من أحد السبلين أي من قن الحى الواضح ولو
ذكر ببول جما إن كانا أصليين أو أصلى وزائد واشتبه أو سامع
وإلا فلا نقص أو الخارج من الدبر سواء أكل عيبا أم رجا طاهرا أم
نجسا حافا أم رطبا الخ

٢٨

٣١ (ثلثه) لا ينقص الوضوء بمس مخرج سبمة ولا بأكل لحم جرود خلافا لقول
عندنا ولا بالقهقهة في الصلاة ولا بنجاسة خارجة من غير العرج خلافا
للحنفية ولا بشعاع دائم الحدث ولا ببلوع السن ولا بنزع الخف على
الأصح في الأخير

ولو انسد العرج انسداداً عارضا وانفتحت ثقبه تحت السرة نقص
الخارج منها وإن انفتحت في السرة أو حادتها أو فوقها والأصل مسد
أو تحنها والأصل منفتح لا ينقص أما إذا كان العرج مسد انسداداً أصليا
فينقص الخارج من أي مكان ولو في الجهة ويحب مسرها عند السجود
ولا تعد حدثا نظير ورة وتعطى حكم العرج

٣٢ (قاعدة) المني الخارج من الفرج أول مرة لا يوجب الوضوء بل الغسل فقط لأنه أوجب أعظم الأمرين وهو الغسل بخصوص كونه منيا فلا يوجب أدومهما وهو الوضوء بعموم كونه خارجا، وخروج بعض الولد موجب للوضوء هذا مع الاتصال . أما مع الاتصال فغير موجب ومبطل للصلاة لاتصاله بالنجاسة

٣٣ س : ما هو الثاني والثالث والرابع والخامس من نوافض الوضوء ؟

ح : (الثاني) النوم على غير هيئة المتكئ مقعدة بمكانه وهو استرخاء الأعصاب بسبب الأبخرة الصاعدة من الجوف أما إذا نام ممكنا أليتيه من مفرد ولو محنيا فلا ينقض ما لم يكن هناك تجاف
(الثالث) الغالة على العقل المريزي بجنون أو سكر أو إغماء ولو غير متعد فيها

(الرابع) لمس الرجل المرأة الأجنبية مطلقا ولو ميتة أو كافرة بشرط خمسة (١) كونهما متحالمين ذكرورة وأنوثة (٢) بالشرية ومساها العظم ولو كشط . خرج سن وطفر وشعر (٣) بدون حائل (٤) بلوغ كل منهما حد الشهوة عند الطباع السليمة (٥) عدم المحرمية

٣٤ (تنبيه) لو شك في المحرمية لا ينقض الوضوء وكذلك لو اختلطت بأجنسات عالم يلبس أكثر منهن ولو تزوج بامرأة مجهولة النسب واستدعها أو وه ولم يصدقه ولده ثبت النسب ولا يفسخ التكاح وينتقض الوضوء

(الخامس) مس شيء من فرج لآدمي وحقيقه اندر فسط متصلا أم منفصلا بحيث يطلق عليه اسم فرج ولو قفزة وشرطه كون المس بياض الكبد ولو أصعرا رائدة وكون الفرج أعليا أو أصليا ورائد واشتبه أو سمى

٣٥ (تنبيه) يفرق بين اللبس والملبس بأمرين (أ) اللبس لا يختص بمعضو
بمخلاف اللبس (ب) لا بد في اللبس من اختلاف الجنس (ج) لا ينقض
لبس العضو الملبس (د) ينقض وضوء اللباس والملبوس (هـ) لا ينقض
الوضوء بلبس المحرم (و) لا يشترط التكبر في اللبس
٣٦ (فتنة) من القواعد المقررة استصحاب الأصل وترك الشك وإبقاء ما كان
على ما كان عليه

أحكام الغسل

٣٧ س : ما وجبات الغسل وما الدليل على كل ؟
ج : هي ستة ، ثلاثة الرجال والنساء بخلافها (الأول) تحايز الختاين (١) بإدخال
الحشفة أو قدرها من فاقدها بالنسبة ولو بلا قصد ولو حيوانا في فرج أو دبر
الآدمي والدليل عليه (إذا التى الختاين فقد وجب الغسل) حديث شريف
(الثاني) إزال مني الشحم نفسه الخارج منه أول مرة ولا بد من بروره
إلى الظاهر إلا الشك في محل يجب غسله في الاستنجاء فإن خرج منها مني
بعد غسلها وجب إعادته إلا إذا لم تفص شهرتها ويعرف المني بتدفقه ولذته
وريج عجين وطبع نخل إن كان رطبا وياض بيض إن كان جافا هذا إذا خرج
من طريقه المعتاد وإلا فشرطه الاستحكام (٢) وأن يكون من تحت الصلب
في الاستداد العارضي ولو شك الإنسان هل هو مذى أو منى فخير بين
الوضوء وغسله أو الغسل ، ولو رأى منيا في ثوبه ولم يكن معه أحد وجب
الغسل وقضاء الصلاة المحتملة (الثالث) الموت إلا الشك بقوله عليه السلام

(١) الختان هو عمل قطع القلفة والظر (٢) أي لمة

و اغسلوه بماء وسدر ، لمن كسرت عتقه ناقته وهو محرم . وثلاثة النماء
محلها (الأول) الحبص لقوله تعالى : فاعتزلوا النساء في المحيض حتى
يظهن ، (الثاني) النفاس لأنه دم حيض مجتمعا (الثالث) اتصال جميع
الولد ولو عتقه ويتعلق بها أحكام ثلاثة وجوب العسل وإفطار الصائفة
وتسمية الخارج عنها نكاحا : أو مضغه ويتعلق بها زيادة على ما مر قضاء
العدة والاستبراء بها ؟

٣٨ س : ما فرائض الغسل ؟

ج : فرائضه ولو مستنوا ثلاثة (الأولى) النية وحققها نويت رفع الجنابة
أو استباحة معتقرا إلى غسل أو الصلاة ونحوها بما يتوقف على غسل أو أداء
حرص الغسل أو العسل المعروف أو حرص الغسل أو أداء الغسل أو الطهارة
للمصلاة وقرينة حاله نية أو الحدث الأكبر ويسن إذا استنسل من لم يرق
ونحوه أن ينوي عند استنجائه رفع الحدث الأكبر عن المخلص أو يطلق
وتسمى هذه بالدقيقة وحينئذ حدث للبدن حدث باللمس فيجب الترتيب بأن
يكون غسلها بعد الوجه وهذه تسمى بدقيقة الدقيقة ؟

(الثاني) إزالة النجاسة العينية باتفاق أو الحكيمة أو العينية التي زالت
أوصافها أو السابعة في المعلطة عند الرافعي وعند النووي غسلة للحدث
والنجاسة تكفي وهو المعتمد ؟

(الثالث) وصول الماء إلى جميع أجزاء الشعر ظاهراً أو باطناً وإن
كشف ، ومنه الصميرة ووصوله إلى جميع أجزاء البشرة حتى الظفر وما يظهر
من مخرج المرأة عند قمودها وما تحت القعدة ؟

٣٩ س : ما من الغسل ؟

ج : سنه ولو مسنونا كثيرة (منها) اتسمية مقصودا بها الذكر والوضوء كاملا قبله ، ولا ينقصه (١) إلا ما وجب الغسل ومنها الموالاة وأن يتعهد كل ما يمكن إعماله وغسل رأسه وشقه الأيمن مقدما فلو خرا فالأيسر كذلك بتدليك ما وصلت إليه يده من الجسد ثلاث مرات إن كان حيا وثلاث جريات إن كان جاريا ونقل رجليه ثلاثا إن كان راكدا (ومنها) أن المرأة غير المحرمة وغير المحدة تضع بعد العسل من نحو حيض قطنة في عرجها ملونة مسكا وإلا فماء العسل كاف ولا ينقص عن ^ط مصرنة تقريبا وألا يغتسل في ماء قليل ؟

الاغتسالات المسنونة

٤٠ من : ما هي الاغتسالات المسنونة وهي يخرج وقت كل غسل ومتى يدخل ؟
ج : هي كثيرة (منها) غسل الجمعة لحاصرها وإن لم تحب عليه ويدخل وقتها بالعصر ويخرج بالفراغ من صلاتها ولا يبطئه شيء ، والغسل لغسل ميت مطلقا ويدخل وقته بعد العسل ونهى بالإعراض وهما آكد مما بعدهما ، وعسل العيدين لكل أحد وإن لم يحضره ونوحاتصة ويدخل وقته بنصف الليل ويخرج بعروب يومه ، وصلاة الاستسقاء ويدخل غسلها بإرادة فعلها ويخرج بالإعراض وصلاة كسوف الشمس وخسوف القمر ويدخل غسلها بالتعير ويخرج بالانحلاء ، وعسل الكافر إذا أسلم ويدخل بالإسلام ويخرج بالإعراض ، وعسل المجنون والمغمى عليه والسكران إذا أفاقوا ويدخل بالافاقة ويخرج بالإعراض هذا إذا لم يتحقق منهما إزال وإلا وجبه

غسل أيضا وكل الاغسال ينوي أسبابها إلا هذا فينوي الجنابة . والغسل عند إرادة الإحرام وينتهي بدخول الحرم ولدخول مكة والكعبة والمدينة ويدخل بالإرادة ويخرج بالدخول وللوقوف معرفة ويدخل بالإرادة ويخرج بالعجز ، والغسل للحدث بمردقة ويدخل بالعزوب ويخرج بالعجز ، ولرمي الحمار الثلاث ويدخل بالعجز ويخرج بغروب آخر أيام التشريق الثلاث . والغسل من الحجامة والبلوغ بالسن

المسح على الخفين

٤١ س : ما أحكام المسح على الخفين وما الدليل وما شروطه ؟

ج : أحكامه خمسة (١) الجواز في العدول عن الغسل إلى المسح وهو أصله (٢) واجب كما إذا كان معه ماء بكفيه للمسح فقط (٣) حرام مع عدم الإجراء إذا كان محرما لذاته كحرم أو مع الإجراء كمصوب (٤) مندوب إذا شد في دليل جوازه أو رغبته بنفسه للغسل (٥) مكروه إذا كان ضيقا ، والدليل عليه فعله عليه السلام وشروطه أربعة (١) ابتداء لدهما موضع القدم بعد كمال الطهارة ٢ . أن يكونا ساترين لمحل غسل العرص من القدمين ٣ . أن يكونا مما يسهل المشي فيهما لخواتم مسافر يوما وليلة للمقيم وثلاثة أيام بلياليهن للمسافر ٤ . أن يكونا طاهرين ويعنى عن نجاسة محل الخرز ولو مغلطة بعد غسائها سبعا مع الترتيب

٤٢ س : ما مدة المسح وما كفيته وما مبطلاته ؟

ج : مدته للقيم ولمسح في الحصر ثم سافر أو مسح في السفر ثم أقام يوم وليلة وللسافر ثلاثة أيام بلياليهن المتصلة بها وابتداء المدة من حين ابتداء

الحدث إن كان باختباره وإلا فبابه على المعتمد ، وكيفية صحة المسح كونه على أعلاه وجوانبه ولو فطرة ، ومبطلاته ثلاثة انقضاء المدة وما يوجب الغسل أصالة وظهور شيء من الرجل

٤٣ تنبيه : العاصي في السر يمسخ والعاصي بالسر لا يسبح والعاصي بالسفر في السر يمسخ إن تاب والدفى مرحلتين وإلا فلا ، وواعه أنه لو لمس حفا على جبيرة لم يمسح إن أخذت شيئا من الصبح وإلا فلا ، ودائم الحدث لابد من نزعه أخف لكل فرض إلا النهر أن أحدث وإلا فيمسح ويصلى فرضا وتوافل ما شاء

٤٤ في فائدة : الجرموق هو حنف فوق حطب وصورة أربعة إما أن يكونا صغيرين فلا يصح ، وأما أن يكون الأسفل صغيرا والأعلى قويا فيصح المسح على الأعلى فقط ، وإما أن يكونا قويين أو الأعلى صغيرا والأسفل قويا فيصح بشرط وضوء الببل للأسفل بقصده أو قصدهما أو يطلق أما إذا قصد الأعلى فقط أو واحدا لا يعينه فلا يصح :

التييم

٤٥ س : ما هو التيم وما الدليل عليه وما أسانه وما شروطه ؟

ج : التيم لغة القصد وشرعا إيصال نراب ظهور الوجه واليدين بشرائط مخصوصة . والدليل عليه قوله تعالى (وإن كنتم مرضى إلى قوله فتييموا صعبا طيبا) وله سبب واحد وهو العجز عن استعمال الماء حسا أو شرعا والعجز ثلاثة أسباب (الأول) فقد الماء حسا وله أربعة أحوال (١) إذا يقن عدم الماء فيتيم أو طنه فيجب عليه طلبه بنفسه أو بماذونه من رحله

ورفقته ويجب استيعابهم بالطلب (٢) حد الفوت فإن طئه وجب طيه
 شرط الأمن على كل شيء بأن ينظر حواله من كل الجهات إن كان عستو
 وإلا تردد. أما إذا نيق وجوده وحب تحصيله شرط الأمن على كل شيء
 إلا الاختصاص وماه يجب بداه للظاهرة ٣، حد القرب وهو أبعد من
 حد الفوت عرفا فإن طئه فيه لا يجب طيه مطلقا وإن تيقنه وجب بشروط
 نيق الماء في حد الفوت ٤، حد البعد وهو أبعد من حد القرب عرفا
 وهذا لا يجب طيه فيه مطلقا، الثاني، العجز عن استيعابه شرعا لحوف
 مخدور كمرص أو ألم أو شين فاحش في عضو ظاهر ويعتمد في ذلك قول
 عدل، الثالث، حاجته إليه لعص حيوان محترم ولو مآلا أو وجد حاية
 مسلة وهذا كله لا يكلف الطهر ثم جمعه وشره لأنه مستفدر إلا إذا كان
 لدابة ومحوها

وشروطه ثلاثة ١، دخول الوقت ولو قبل الإتيان بشرطه كحطبة
 جمعة على القول بالجمع بينهما وينتيم لتعل المطبق في كل وقت ٢، التراب
 وشروطه خمسة كونه طاهرا طهورا ناشعا له عيار ولو رملا لم يخطط
 بعينه ٣، إزالة النجاسة من على يده.

٤٦ (تبييه) اعلم أن الميسور لا يسقط بالمسور ولذلك إذا كان معه ماء لا يكفيه
 وجب استعماله وبكل بالتراب أو في ثوبه نجاسة فيصليها وينيم
 ٤٧ س ما ورائضه وما مراتب النية وما سبه ٤٩

ج هرائض خمسة على المتمد (١) والاول، نية استباحة الصلاة ومحوها عما
 يفتقر إلى طهارة ويجب قرنهما بالنقل والمسح ومراتبها ثلاثة ١، الفرص

(١) لأن قصد داخل في نقل وأما التراب شرط كما تقدم أما

العيني ومنه المنذورة من المرتبة الأولى والثانية فلو نوى واحدا منها أباح
له الثلاثة وفرص واحد ولو غير ما نواه ٢٠، نفل الصلاة ومنه الجنازة وبقيتها
نباح الثانية والثالثة ٢١، ما عدا ذلك ولو منذورها كتمكين حبل ونحوه
والثاني، مسح جميع الوجه وظاهر الشعر ولو حفيضا، الثالث، مسح كل
اليدين مع المرفقين، الرابع، الترتيب في المسح ولو حدثا أكبر والخامس،
النقل ولا بد من صرتين وقصد التراب لمضو معين، وسنه كثيرة منها
السمية أو له وتقديم اليمنى على اليسرى وجل ما تقدم في الوضوء وتخفيف
غبار ونزع خاتمه وتفريق أصابعه الخ

٢٨ س . ما هي مبطلات التيمم وما هي الجبيرة وما حكمها وهل على صاحبها الإعادة أم لا ؟

ج : مبطلاته فسيان الأول، مشتركين الحسبي والشرعي وهو اثنان ١٠، ما أطل

الوضوء ٢٠، الردة ولو حكما بقول أو فعل أو عزم، الثاني، محض بالحسبي

وهو رذة الماء أو القدرة على ثمنه الخ ١١، والجبيرة هي كل سائر يمسح

وصول الماء إلى البشرة . وحكمها أنه يجب على صاحبها ثلاثة أشياء

١، التمسك لكل فرص وب، أن يمسح على الجبيرة بالماء إن

أخذت قدرا من الصحيح وإلا سن ويعفى عن دم تلطخت به

ج، أن يغسل الصحيح . وعلى صاحبها الإعادة في ثلاث صور ١٠، إذا

كانت في أعصاب التيمم ٢٠، في أعضاء الوضوء وأخذت زيادة على قدر

الاستمسك ٣٠، لم تأخذ زيادة على قدر الاستمسك ووضعها على حدث

ولا تنجب الإعادة في صورتين ١٠، إذا لم تأخذ شيئا من الصحيح ٢٠، أخذت

بقدر الاستمسك ووضعها على طهر ولم يسهل زعها ؟

(١) هذا في الأمر أما الأكبر فلا يظن إلا وجود الماء أو طهر ما يوجب غسل

٤٩ (تأنيه) لو نسي ماء أو مافى معناه فإن قصر وجبت الإعادة وإلا فلا ويجب على فاقده الطهورين الصلاة لحزمة الوقت ويعيد إذا وجد الماء مطلقاً أما إذا وجد التراب فإن كان يحل يسقط فيه العرض بالتيمم بأن كان يغلب فيه فقد الماء وجبت الإعادة وإلا فلا والله اعلم ؟

النجاسة

٥٥٠ س : ماهى النجاسة وما أقسامها وبين حكم كل قسم ؟

ج : النجاسة لغة كل مستقذر وشر عام مستقذر يمنع من صحة الصلاة حيث لا مخصص وأقسامها ثلاثة (الأول) معلقة وهى نجاسة الكلب والحزير وما أخرج منهما وحكمها أن تغسل سبع مرات بعد إزالة أوصافها إحداهن بمزوجة بتراب . ولو ولع فى ماء قليل تنجس . ويتدب إرافته على المعتمد فلو كثر طهر الماء دون الإماء (الثانى) محضفة وهى بول الصي الذى لم يأكل الطعام للتغذى قبل مصى حولين وحكمها أن تعد بماء بعد إزالة أوصافها (الثالث) ما عدا ذلك وهو كل ما أخرج من المعدة أو السيلين إلا أصل حيوان كتنى وبيض ولو من غير ما كول ويعنى عن اليسير من الدم والقيح بشرط ألا يكون من معلق وألا يكون بمعله وألا يختلط بأجنبي وألا يجاور محله . الثالث . قسمان (١) عينية وهى التى لها جرم وطعم ولون وريح لحكمها وجوب إزالة أوصافها ويعنى عن اللون أو الريح إذا تعدر وصابطه ألا يروى إلا بالقرض ويعنى عنهما أو عن الطعم إذا تعدر (٢) حكمية وهى التى لم يكن لها جرم الخ . وحكمها أنه يكفي جرى الماء عليها مرة واحدة ولكن الثلاث أفضل ٥٥١ س : ما الذى يطهر بالاستحالة ؟

ح : الذي يطهر بالاستحالة شينان (ا) احمر مطلقا إذا تحللت أو طرح فيها بما يتحلل معها أو زر طاهر بشق الاحتراز عنه ويطهر الدن تبعها لها وكذا إذا وضع فيها شيء ضاهر وزرع ونحست بعد، أما إذا كان نجسا فلا يطهر لأن النجس يقبل التنجيس (ب) الجلد إذا دبح وقد تقدم حكمه

الحيض والنفاس والاستحاضة

٥٢ س . ماهي الدماء الخارجة من الرحم وما الدليل عليها وما مدة كل منها ؟

ح . الدماء الخارجة من الرحم ثلاثة (الأول) الحيض وهو لغة السيلان وشرعا الدم الخارج من رحم المرأة في تسع سنين قرية تقريبية على سبيل الصحة والدليل عليه قوله تعالى (وبسألوك عن المحيض قل هو أذى) ومدته أقلها يوم ولبنة وأكثرها خمسة عشر يوما وعانيتها ست أو سبع الاستفراء مع الاتصال وإلا فالنفاس حيض إن لم يجاور أكثره ولم ينقص الدم عن أقل الحيض وهذا قول السحب وهو المعتمد واللفظ بخلافه (الثاني) النفاس وهو لغة الولادة وشرعا الدم الخارج بعد الولادة وقبل مضي (١٥ يوما) وابتداء أحكامه من حين رؤية الدم وزمن النقاء قبل رؤيته لانفاس فيه ولكنه محسوب من الستين عددا لاحكامها فقضى الصلاة إن لم تكن صلاتها وأقله لحظة وأكثره ستون يوما وعاليه أربعون يوما بلالها (الثالث) الاستحاضة وهي الدم الخارج في غير أيام الحيض والنفاس

٥٣ (فائدة) المستحاضة لها سبعة صور مما فيها من صور المتحيرة . الأولى . مبتدأة بميزة ألوانه وهي (نخعة) أسود فأحمر فأشقر فأصفر فأكدر وصفاته وهي (أربعة) تخين فتنن فهما مجرد عنهما فالضعيف استحاضة والقوى حيض

بشرط ألا ينقص القوى عن أقل الحيض وألا يجاور أكثره وألا ينقص
الضعيف عن أقل الطهر ولأه (الثانية) مبتدئة غير مميزة أو مميزة وفقدت
شرطا مما تقدم فيضها يوم وليلة وباقي الشهر طهر إن عرفت وقت ابتداء
الدم (الثالثة) معتادة مميزة فيحكم لها بالتمييز إن لم يتحلل بهما أقل الطهر
وإلا عمل بهما على الخيار (الرابعة) معتادة غير مميزة ذاكرة لعادتها قدرا
ووقتا فتعمل بهما (الخامسة) ^(١) ناسية لعادتها قدرا ووقتا فكحائض في
قراءة قرآن ومباشرة ما بين السرة والركبة ومس المصحف وعبور مسجد
شرطه ومكث فيه وكطاهر في الصلاة والطواف والاعتكاف والعسل
وصوم رمضان ^(٢) (السادسة) ذاكرة لعادتها قدرا لا وقتا فليفتن حكمه
من حصر وطهر وفي المحتمل كناسية لهما (السابعة) ذاكرة لعادتها وقتا
لا قدرا لحكمها بحكم سابقها وحكم المستحاضة مطلقا بحكم ذاتها الحدث
فتحشو ونعصب إن احتاجتهما ولم تأد بهما وم تكن صائمة ولو فلا

٥٤ (تنبيه) أقل زمن الطهر الماثل بين الحيضتين (١٥) يوما ولا حد لأكثره
بالإجماع وأقل من يحبس فيه المرأة تسع سنين ولا حد لأكثره وأقل
زمن الحمل ستة أشهر والحضان لحظه للوطء وأخرى لتوضع وأكثره أربع
سنين وغالبه تسعة أشهر

٥٥ - من ما حكم الحيض وانقاس وما المرق بينهما

ح حكمهما أنه يحرم بهما عشرة أشياء ١٠، الصلاة ٢٠، الصوم فرضهما ونافهما
ونقصى الصوم ولا تقضى الصلاة وإذا فعلتها انعقدت فلا مع الكراهة

(١) وهذه الثلاثة الأنية هي صور المنعبر (٢) أي فصوم شهرا كاملا وثلاثة أيام

أولا ومثلهم آخر من ثمانية عشر يوما

وتتابع عليها ٣٠، قراءة القرآن لمعلا ويحرم إذا قصد القرآن فقط أو هو مع الذكر أو واحداً لا يعبه على المعتصم بخلاف ما إذا قصد الذكر فقط أو أطلق أما فاقد الطهورين فيقرأ المائعة في الصلاة فقط أما الكافر فلا يمنع من القراءة مطلقاً ٤٠، من المصحف وحمله وورقه ولو بجلده المنفصل مالم تقطع السببة عنه وكذا صندوقه وخريطته المعدان له أو فيهما وليس معدان له وحمله يجوز للصورة أما المناع فيه التفصيل السابق في القراءة وكذا يحرم حمله مع التفسير إذا ساوى أو قل والاهلا ٥٠، دخول المسجد ولو شائفاً على المعتصم بمكث أو تردد أما العبور فيحل مالم يحجب تلويثه ٦٠ الطواف مطلقاً ٧٠، الوطء ولو بعد انقطاعه وقبل العسل وهو كبيرة بشرط كونه عالماً بالتحريم عامداً مختاراً ٨٠، الاستمتاع بما بين السرة والركبة وهي مع الرجل كذلك ٩٠، الطهر ١٠٠، الطلاق . والفريق بينهما ثلاثة أمور ١٠٠، الحيض يوجب البلوغ بخلاف العانس ٢٠، الحيض يتعلق به العدة والاستبراء ٣٠، أول الحيض تسقط به الصلاة. واعلم أن الصلاة تجب من حين انقطاع الدم فيهما

٥٦ س ما الذي يحرم على المحدث حدثاً أكبر وأصغر؟

ح يحرم على المحدث حدثاً أكبر خمسة أشياء . ١٠ الصلاة ٢٠ الطواف ٣٠ قراءة القرآن ٤٠، من المصحف وحمله على ما تقدم ٥٠، المكث لمسلم ولو متردداً في المسجد لغير عذر ويحرم بالاصغر ثلاثة الصلاة والطواف ومن المصحف وحمله على ما تقدم

٥٧ (تنبيه) لا بأس بالنوم في المسجد مالم يضيق على المصلين وقراءة القرآن أفضل من

الذكر وتحرم بالشاذ وقيل هو ما وراء المشرفة والله اعلم

كتاب الصلاة

٥٨ س: ما هي الصلاة وما عدد المكتوبة وما الدليل عليها؟

ج: الصلاة لغة الدعاء وشرعا أقوال وأفعال واجبة غالبا مفتحة بالشكيرة محتمة بالتسليم والمكتوبة العينية هي خمس كل يوم وليلة ولو تقديرا والجمعة سادسة يومها على المعتد والدليل عليها قوله عليه السلام (فرض الله على أمي ليلة الإسراء خمسين صلاة فلم أرل أراجعه حتى جعلها خمسا في كل يوم وليلة)

٥٩ س: ما أوقات المكتوبات؟

ج: (الأول) الظهر وأول وقته علم روال الشمس وآخره إذا صار ظل كل شيء مثله بعد ظل الروال وأوقانه ستة ١٠ وقت قصبة وهو مقدار الصلاة وشروطها وأكل لصيات ٢٠ اختيار إلى أن يصير ظل كل شيء مثله ربيعة ٣٠ جواز إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها ٤٠ حرمة وهو تأخير الوقت بحيث لا يسعها ٥٠ ضرورة وهو ما إذا رالت المواضع وبقي من الوقت ما يسع تكبيرة الإحرام ٦٠ عذر وهو وقت الجمع بين الصلوتين الثاني والعصر وأول وقتها إذا زاد الظل أدنى زيادة على ظل المثل وآخره تمام غروب الشمس وأوقانه سعة زيادة وقت الجواز بكرامة الثالث المعرب ويدخل وقته تمام غروب الشمس ويخرج بميب الشفق الآخر وأوقانه مثل العصر (الرابع) العشاء ويدخل وقتها بغياب الشفق الآخر ولو تقديرا وآخره طلوع الفجر الصادق وله أوقات مثل العصر أيضا الخامس الصبح ويدخل وقتها بطلوع الفجر وآخره طلوع بعض الشمس وأوقانه ستة أي كآوقات العصر إلا لعذر ويسن تقديم الفضة عذر على الحاصرة التي لا يندفع موتها

شروط وجوب الصلاة

٦٠ س : ماهي شروط وجوب الصلاة ؟

ج : هي ستة ١٠ . الإسلام ولو فيما مضى ٢٠ . البلوغ ولكن الصبي يؤمر بها احدى سبع ويصرب عليها بعد عشر صرنا غير مبرح ٣٠ . العقل ٤٠ . النقاء من الخبث والنفس ٥٠ . سلامة الخواص بعد التمييز ٦٠ . بلوغ الدعوة

النوافل

٦١ س : ماهي النوافل

ج : النوافل قسمان الأول ما تنس فيه الحاجة وهو عيدون وكسوف واستسقاء وتراويح وهي شرون ركعة ثعشر تسليبات إلا في حق أهل المدينة فـ ٣٩ . ركعة وقها بين العشاء وطلوع الفجر الثاني ما لا تنس فيه وهو قسمان رواتب وغيره أما الرواتب فزوران مؤكدة وهي عشر ركعات ركعتان قبل فجر ومنها قبل صبر وركعتان بعده وركعتان بعد المغرب وكذا العشاء ورادة وترن وأهنة ركعة وأكثره إحدى عشر ركعة وغير مؤكدة وهي ركعتان قبل الظهر ومنها بعده وأربع قبل العصر وركعتان قبل المغرب وكذا قبل العشاء أما غير الرواتب أي سنة مؤكدة فالصحي ووقته من ارتفاع الشمس قدر رمح إلى الزوال وأنه ركعتان وأكثره ثمانية . وصلاة الليل ويكتفي عنها الوتر بعد نوم

٦٢) (نبية) من النوافل تحية المسجد بركعتين وركعتنا الإحرام والطواف ولا سحارة والخروج من الحمام والرقاق وسجدة تلاوة لقارىء وسامع بشروط ستة .
 كونها قراءة مشروعة لجميع آياته . من شخص واحد . وأن لا تكون بدلا من الفتح . ولا في صلاة الجنابة . وألا تكون مقصودة هدا في غير المصلي وإلا فشرطه عدم طول الفصل بينهما عرفا وأركانها لعير مصل الإحرام مع النية والسجود والطمأنينة والسلام والمصل به وطمأنينة وسجود ومثلها سجدة الشكر

شروط صحة الصلاة

٦٣ س . عرف الشرط وادكر شروط صحة الصلاة تفصيلا ؟

ح : الشرط لغة العلامة وشرعا ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لداه وشروط صحتها ثمانية (الأولى) طهارة الأعضاء من الحدث ممتلعا ومن النجس الد . لا يعنى عنه ولو في عده .

(الثانية) متر جرم العورة ولو بطين من أعلى وجواب (١) لا من أسفل . لباس طاهر واعط أن للرجل ثلاث عورات . (٢) السوأتان في

(١) سمات لو اثنته عليه طاهر ونجس احده . ويجب غسل ما حاذى موضع غسل الجماعة . ولا تصح صلاة بحر فاص طرف متصل نجس مطلقا . كان متصلا بمصل نجس فان كان بحر بحر نجس وإلا طاهر . ولو وصل المكلف عظمه جس مع بقية الطاهر الصالح لم يجب زعمه وإلا يجب زعمه إن لم ينفص مرورا بين النجس وبشيء الوشم ويبقى عن غسل الاستنجاء في الصلاة بخلاف ثوب وبحره تنقع به . ويبقى عن طين شارع نجسا يقينا وليست عنها شريطة وبحلف المفقوعة وقتا ومجلا .

الخلوة (٢) ما بين سرته وركبته في الصلاة وعد رجال مطلقاً ونساء محارم
 (٣) جميع يده حتى شعره عد نساء أجاب وللرأة أربع . (١) جميع يديها
 إلا وجهها وكميها ظهراً وطاً في الصلاة (٢) جميع يديها ولو جزءاً
 منفصلاً عند الرجال الأجاب (٣) ما بين سرتها وركبتها بالنسبة لمحارمها
 في الخلوة (٤) جميع يديها إلا ما يبدو وقت المنيعة عد النساء الكافرات
 وبلاطة عورتان : (١) ما بين سرتها وركبتها في الصلاة وفي الخلوة (٢) جميع
 يديها كالخلة خارج الصلاة : في عمر عن السر صلى عارب ويتم ركوعه
 وسجوده ولا إعادة عليه (الثالث) الصلاة في مكان طاهر (الرابع) العلم
 بدخول الوقت المحدد شرعاً (١) الخامس ، استقبال عين الكعبة
 بالصدر يقباً في القرب وطناً في البعد وكذا هواؤها (السادس) العلم
 بكيفيةها ألا يمتد أن العرص سنة ، السابع ، الإسلام بالفعل
 . الك من . التغير .

٦٥ { تنبيه } مراتب العلم ثلاثة : ١٠ . العلم بنفسه . أو ما في معناه من خبر ثقة ، كزود
 في صحوة ونحوه . ٢٠ . الإجتهد بديك ونحوه . ٣٠ . تقليد المجتهد كالمجتهد
 ولا يتمل من مرتبة إلى أخرى إلا بعد المعر عما قبلها .

٦٦ س ما مراتب القبلة ومتى يجوز ترك استقبالها ؟

ج : مراتب أربعة : ١٠ . المعاينة ، ٢٠ . خبر ثقة ، ٣٠ . الاجتهاد بشمس وقطب
 ونحوهما ، ٤٠ . تقليد المجتهد . ويجوز استقبالها في حالات : أولاً ، شدة الحروف ،
 فرضا الصلاة كانت أو فلا يفصل كيف أمكنه ، ثانياً ، في النافذة سفرأ
 على الراحة لشرط كون السفر نحو ميل فأكثر . لفرص صحيح مباحا .
 وأن يقصد محلاً معيناً وألا ينحرف عن صوب طريقه ودوام السير والسفر

واعلم أن الماشي يتم ركوعه وسجوده وعشئ في أربع وهم : القيام والشهد والسلام والاعتدال ويتوجه للقبة في أربع وهي : إحرام وركوع وسجود وجلس بين سجدين .

٦٧ (تنبيه) تصح صلاة الفرض فوق الدابة بشرط ألا يأتي بمبطل ولو صلى باجتهاد وتبين خطؤه أو صاق الوقت ولم يعرفها صلى أى جهة كان وعلمها القضاء ولو تغير اجتهاده ثانيا وثالثا بل راسعا وصلى كل ركعة بجهة صحت الصلاة لأن كلا باجتها ذو الخطأ به غير معين والله أعلم .

أركان الصلاة

٦٨ س : عرف الركن وما عدد أركان الصلاة تفصيلا ؟

ج : الركن لغة الجاس وشرعا ما وجب وانقطع واعلم أن الأركان قد اضطرت فيها أقوال العلماء ولكن كلها ترجع إلى ثلاثة عشر ركنا وهو المعتمد (الأول) النية وشروطها المقصد والتعيين ونية الفرضية إن كانت الصلاة والأوليين إن كانت مغللات وقت أو سبب والأول إن كانت ملامطفا ومن النطق بالمعنى وإضافتها إلى الله وتصح نية القضاء والأداء عند جهل الوقت (الثاني) القيام في الفرض مع العدة ولو بمعى بأجرة فاصلة ولكن حالة الإحرام لا دواما وإلا صلتى من قعود (وشرطه) نصب طهره بحيث يسمى قائما فإن عجز قعد كيف شاء والافتراض أفصل (١) (الثالث)

(١) وإلا فسطحا ووجهه ومصدره القبة وإلا فتلق على ظهره ووجهه ومصدره قدسيه لقبة وبركع ويجه قدس مكاه وإلا فتوى برأسه والسجود أحسن وإلا بأسماءه وإلا أجره أركان الصلاة على قلبه ولا إعادة عليه ولا تسقط عنه الصلاة مادام عقد ثابا

تكبيرة الإحرام ويشترط فيها خمسة عشر شرطا (١) إيقاعها في محل
تجزيء فيه القراءة (٢) كونها بلفظ أكبر (٣) كونها باللغة العربية
للقادر عليها (٤) أن تكون بلفظ الجلالة (٥) تقديم المبدأ على الخبر
(٦) عدم مد ألف لفظ الجلالة (٧) عدم مد باء أكبر (٨) عدم
تشديد ها (٩) عدم ريادة واو ما كنه أو متحركة بين الكلمتين (١٠) عدم
تقديم ولو على لفظ الجلالة (١١) عدم الفصل بين الكلمتين (١٢) أن
يسمع نفسه جميع حروفها ولا مانع من لفظ ونحوه (١٣) دخول وقت
الصلاة (١٤) إيقاعها حال الاستقبال حيث شرطناه (١٥) تأخيرها
عن تكبيرة إمامه إن كان مأموما ولو كبر تكبيرات دخل بالوتر وخرج
بالشع مع العمد وإلا فلا يهر . وأعلم أنه يجب قرنها بمقارنة حقيقية
بالاستحصار الحقيقي أى تفصيلا عند المتقدمين وقال المتأخرون يكتفى قرنها
مقارنة عرفية بالاستحصار العرفي أى إجمالا وهو المعتمد الرابع . قراءة
العاقة حفظ أو تلقيا أو نظرا في المصحف كل ركعة إلا المعدور فيحتملها
الإمام إن كان أهلا وشروطها أحد عشر : ١ . أن يسمع نفسه ٢ . موالاتها
٣ . ترتبها ٤ . مراعاة حروفها ٥ . مراعاة تشديداتها الأربع عشرة
٦ . ألا يلبس لحا بغير المعنى ٧ . ألا يقرأها بقراءة شاذة معيرة للمعنى
٨ . ألا يبدل لفظا بآخر ٩ . أن يقرأ كل الآيات ومنها البسملة
١٠ . قراءتها بلسة عربية ١١ . قراءتها حال اقتداره . فإن عجز قرأ بقدرها
من القرآن وإلا فسيعة أنواع من ذكر أو دعاء وإلا فوقفة بقدرها
والخامس . الركوع وأقله لقائم أن ينحن انحنا غالضا حتى تبلغ راحتيه
ركبتيه لو أراد وضعهما ويس تفريق أصابعه واتجاهها نحو القبلة وأكله

تسوية ظهره وعقفه بحيث يصير ان كصحة واحدة وأقله لقاعد أن ينحني
 بحيث تحاذي جبهته ما أمام ركبتيه وأكمله أن تحاذي جبهته موضع سجوده
 . السادس ، الاعتدال وهو رجوع المصلي إلى ما كان عليه قبل ركوعه من
 قيام أو قعود ، السابع ، السجود مرتين في كل ركعة وأقله مباشرة بمص
 جهة المصلي موضع سجوده من الأرض وأكمله أن يكبر طويلا للسجود بلا
 رفع يديه ويجب فيه خمسة شروط ١ ، ألا يقصد به غيره ٢ ، الطمأنينة
 وهي سكون بين حركتين وهذا واجبان في كل ركعة ٣ ، رفع أسافله
 على أعاليه إلا لصورة ٤ ، أن يتحامل بحيث لو كان تحته قطر مثلا
 لا يكبر ٥ ، أن يسجد على أعضائه السبعة وهي الركبتين واليدين
 فأطراف الأصابع من لظن فالرجلان فالجبهة وألا يسجد على ما يتحرك
 بحركته كهيئة قصيرة إلا لصورة كعصابة وشعر ، الثامن ، الجلوس بين
 السجدين وأقله أن يستوي جالسا قدر الطمأنينة وأكمله أن يربد على قدر
 الدعاء الوارد فيه ، التاسع ، الجلوس الذي يعقبه السلام ، العاشر ، التشهد
 الأخير وشروطه سماع صوته وموالاته كلبانه وبالعبودية للقادر ، الحادي عشر ،
 الصلاة على النبي عليه السلام وأقله اللهم صلى على محمد وأكمله معروف
 ، الثاني عشر ، التسليم الأولى وأقلها السلام عليكم وشروطه سبعة ١ ،
 التعريف بأل ٢ ، وألا يفصل بين الكلمتين بخلاف وصف قليل ٣ ، وألا
 يقصد به الخبر ٤ ، متوجها للقبلة ٥ ، حال القعود ٦ ، بكاف الخطاب
 ٧ ، بميم الجمع ، الثالث عشر ، الترتيب على ما ذكرناه ويستثنى منه وجوب
 مقارنة النية للتكبير ومقارنة الجلوس للتشهد وللصلاة على النبي عليه
 السلام والله أعلم

سنن الصلاة

٦٩ س : ما هي سن الصلاة قبل الدخول فيها ؟

ح التي قبلها سننا كناية : الأول ، الآذان وهو لغة الإعلام وشرعا قول مخصوص يعل به وقت الصلاة المفروضة على الأعيان أصالة وألغاطه منى إلا التكبير أوله فأربع وإلا التوحيد آخره فواحد وكلما تسعة عشر بالترجيع وهو الإتيان بالشهادتين سرا قبل الجهر بهما .

(الثاني) الإقامة وهي لغة التعديل وشرعا ذكر مخصوص شرعا لاستنهاض الحاضرين إلى الصلاة المفروضة وألغاطها مرادى إلا لفظ الإقامة أولها ولعل التكبير آخرها فثنى وكلما ١١٠ ، ويس لسمع وبحو الإتيان بما يقول فيها إلا الحيلتين فيحرف وإلا في التثويب فيقول صدقت وبررت وفي كلني الإقامة : أقامها الله وأدامها وجعلني من صالح أهلها وشرطي المؤذن والمقيم . تميز . ودخول وقت . وعدم بناء غير . وإسلام . وترتيب . ولحاجة حررا والمواظاة وفي الآذان وحده المذكورة يقبنا .

٧٠ س : ما سن الصلاة بعد الدخول فيها ؟

ح سنها بعد الدخول قسمان : الأول ، أبعاص وهي ما يجبر تركها بسجود السهو وعددها عشرون . التشهد الأول والصلاة على النبي عليه السلام فيه والجلوس لهما الصلاة على آل في التشهد الأخير والجلوس لها . والقنوت في الصبح وفي الوتر في النصف الأخير من رمضان والصلاة على النبي عليه السلام وعلى آل وعلى الصبح والسلام على النبي وعلى آل وعلى الصبح والوقوف لكل والثاني ، الهيئات وهي ما لا تحتاج إلى سجود سهو

وهي كثيرة ، منها ، رفع كفيه نحو القبلة مندحوري الأصابع مفرقة وسطا
عند ابتداء تكبيرة الإحرام بأن تحادى أطراف أصابعها أعلى أديه وعند
الركوع والرفع منه ووضع بطن كعب اليد اليمنى على ظهر اليسرى تحت
صدره وفوق سترته ودعاء التوجه . والتعوذ ، ومنها ، الجهر لغير مأموم
في صبح وجمعة وعيدين وأولتي غشاء ومغرب وخسوف قمر واستسقاء
وتراويح ووتر رمضان هذا إذا لم يشوش وإلا كره ، ومنها ، الإسراع
في غير ما ذكر والقضاء مثل الأداء إلا في العبد ، ومنها ، التأمين وقراءة
السورة بعدها في ركعتين أو إيتين لغير مأموم إن سمعها والتكبير (١) عند
إبتداء الهوى للركوع وعند الرفع يقول سمع الله لمن حمده جهرأ ورسا
ولك الحمد سرأ وكذلك المأموم والتسبيح في الركوع ثلاثا وهو سبحان
ربي العظيم وكذا في السجود ثلاثا وهو سبحان ربي الأعلى ، ومنها ، وضع
اليدين على المحدث بحيث تحادى أطراف أصابعه ركتيه بسط اليسرى
قائما اليمنى إلا المسبحة فإنه يشير بها فيلأ عند لمط لا إله إلا الله ولا
بحركا وإلا كره إن كان سهوا وبطل وإن كان عمدا ، ومنها ، الافتراش
في جميع الجلسات بأن يجلس على كعب اليسرى وطاهرها على الأرض
إلا الجلسة الأخيرة فيورك وهو كالافتراش لكن يخرج يسراه من جهة
يمينه ويلصق وركه بالأرض ، ومنها ، التسليمة الأخيرة .

(١) وكذا يكبر عند الخوض للسجود وعند الرفع منه

ما يخالف الرجل فيه المرأة

٧١ س ما هي المواضع التي يخالف الرجل فيها المرأة؟

ج هي خمسة ١٠. الرجل يجزئ مرفقه عن جنبه والمرأة تصم ٢٠. يرفع يده عن مخدبه في السجود ٣٠. يحجر في موضع الظهر ويسر في موضع الإسرار وكذلك المرأة لا تحصر الرجل الأجاب فسر ٤٠. اذا أصابه شيء في الصلاة مسح بقصد الذكر أو الذكر مع الإعلام ولكن المرأة تصفق لأعلى المعتاد ٥٠. عودة الرجل ما بين السرة والركبة بخلاف المرأة وقدم هذا

مبطلات الصلاة

٧٢ س اذكر مبطلات الصلاة تفصيلاً؟

ج مبطلات الصلاة أربعة عشر ١٠. انطق بكلام كثير أفاد أو لم يفد ولو حرفاً تعلق بمصلحة الصلاة أم لا مع العمد وعلم بالتحريم وإنه في الصلاة أما السهو فإن كان قبلاً لم تبطل به الصلاة وإلا نطقت ولا تبطل بذكر أو دعاء متعلق بالآخر إلا إذا قصد الخطأ كقوله . يا يحيى خذ الكتاب الخ . إلا حطاب الله تعالى والتي على المعتمد والكلام القليل ست كلمات فأكثر (الثاني) العمل الكثير كثرات خطوات عمداً أو سهواً أما العمل القليل فلا تبطل به الصلاة وبشرط لا يبطال العمل الكثير كونه معصو ثقيل متواليا وضبطاً بحيث ينسب الثاني الأول وهو المعتمد (الثالث) الحدث ولو من فاقد الطهورين (الرابع) الحاسة التي لا يعنى عنها في ثوب وبدن

ومكان (١) (الخامس) تعبير الشبهة كما أن بنوى الخروج أو يتكرر فيها (٢) السامع ، الإعراف عن الفقه بالصدر ولو من غير اختياره أما بالوجه فمكروه إلا لحاجته (الثامن والتاسع) الأكل والشرب ولو قبل إلا أن يكون جاهلاً بتحريم ذلك وكان قليلاً (العاشر) القهقهة بشرط ظهور حرف معها أو حرفان وإن لم يعهما (الحادي عشر) الردة والعيادة لله بقول أو فعل أو عزم (الثاني عشر) تطويل الركعة القصير وهو الاعتدال أو الجنوس من السجدة (الثالث عشر) الوضوء لعاشته (الرابع عشر) تقدم الإمام ، كفتين فعليين أو تحمعه عنه بهما فلا عذر والله أعلم

المتروك من الصلاة

٧٣س : ماهو المتروك من الصلاة وما حكمه ؟

ح المتروك من الصلاة ثلاثة أقسام (الاول) فرض وحكمه أنه لا بد من فعله فإذا تذكر قبل الإتيان عثله أتى به وجوباً فوراً وإذا كان بعد قام المفعول مقام المتروك ولحق ما بينهما وتدارك الباقي (١) (الثاني) سنة أي بعض وحكمها

(١) ويسمى ركن الطهر بشرط لاء (١) أو ركن الإحرام عنه (٢) عدم توسط رطوبة من أحد الجانبين (٣) ألا يتعدى الوقوف عليه

(٢) أو بدلها صلاة أخرى وسكن بشرط لصحة القاب شروط خمسة (١) كون الإمام تاملاً لا يكره لأعداد (٢) وتحقق وقوعها كلها في الوقت (٣) كونها ثلاثة أو رباعية (٤) ألا تقوم الثالثة (٥) كونها في جماعة مشروعة وحديث جمع المقلوب خلافاً

(٣) هذا إذا كان غيرية وتكبيرية وإحراماً أو ما يضربه إلا إذا كان بعد الصلاة وتذكر عملها ولو عن بعد أما تذكر غيرها خارج الصلاة فلا يؤثر

أنه لا يعود إليها بعد التلبس بالمرض ولكن يسجد للسجود عنها (الثالث) هيئة وحكمها أنه لا يعود إليها مطلقا ولا تحتاج إلى جبرها بسجود سهو

٧٤ س بين حكم سجود السهو وكيفيته ومحلّه وأسبابه؟

ح حكمه السببية ما لم يكن مأمورا وإلا وجب إن فعله الإمام وكيفيته سجدتين كسجود الصلاة وبه القلب . ومحلّه قبل السلام وبعد التشهد وأسبابه خمسة ١٠، تنقضى ترك بعض ٢٠، الشك في ترك بعض ممين ٣٠، تنقضى فعل منهى عنه سهواً ما يبطل عمده فقط ٤٠، الشك في فعل منهى عنه مع احتمال الريادة ٥٠، نقل مطلوب فولى إلى غير محله بديه

٧٥ في نبيه : الأشياء في الجماعة على أربعة أقسام ١٠، ما تحب الموافقة فيه فعلا وتركها كسجدة التلاوة ٢٠، ما لا تحب الموافقة لا فعلا ولا تركا كالقنوت ٣٠، ما تحب فعلا لا تركا كسجود السهو ٤٠، ما يجب تركا لا فعلا كالتشهد والله أعلم

الآوقات التي تكره فيها الصلاة

٧٦ س ما هي الآوقات التي تكره فيها الصلاة كراهة محريم ولا تمنع؟

ح هي خمسة : ١، بعد صلاة الصبح أداء معية عن القضاء حتى تدب الشمس ٢، من طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رمح في رأي العين ٣، من وقت استوائها حتى نزول عن وسط السماء إلا يوم الجمعة ٤، بعد صلاة العصر ولو بمجموعة جمع تقديم إلى الإصرار ٥، من وقت الإصرار إلى الغروب . ويريد بعد طلوع الفجر إلى صلاته وبعد المغرب إلى صلاته . إلا الحرم فلا تكره فيه أداء

صلاة الجماعة

٧٧ س : ما هي الجماعة وما أحكامها وما الدليل عليها وما شروط القدوة ؟
 ج : الجماعة لغة الطائفة وشرعا ربط صلاة المأموم بصلاة الإمام وأحكامها خمسة
 ١ . الوجوب العيني في الجماعة والكفاي وهو الأصل في المكتوبات أصالة
 على الرجال البالغين العقلاء بحيث يطهر شعار الجماعة بإقامتها محل في الحرية
 أو بحال في البلد ٢ . مكروهة خلف مبتدع وفي قضيتين مختلفتين ٣ .
 مندوبة للنهي المرأة في طلبة ٤ . مباحة لهم في غير ذلك ٥ . حرام إذا
 صلى حرج الوقت والدليل قوله عليه السلام : صلاة الجماعة أفضل من صلاة
 الفرد سبع وعشرين درجة في رواية وفي أخرى بحمس وعشرين وشروط
 القدوة : ١ . الموافقة في النظام فلا تصح مكتوبة خلف جنازة وبالعكس
 ٢ . المتابعة للإمام بأن يؤخر جميع تحرمة عن تحرر إمامه ٣ . العلم
 بابتعالات الإمام لسماح صوته أو صوت مبلعه أو نحو ذلك ٤ . اجتماعهما
 بمكان واحد وهو صادق بصور أربع ١ . في المسجد ٢ . أحدهما خارجه
 بشرط ألا يزيد ما بينهما على ٣٠٠ ذراع من آخر المسجد ولا حائل بينهما
 ٣ . خارج المسجد فضاء بشرط ألا يزيد ما بينهما على ٣٠٠ ذراع ٤ .
 خارج المسجد بناء بشرط ألا يزيد الخ ولا حائل ٥ . عدم المخالفة في سنن
 تفحش وبها المخالفة فعلا وتركاً ٦ . ألا يتقدم على الإمام في جهته ٧ . بية
 الاقتداء ولا يشترط التعمين فإن عينه وأخطأ بطلت صلاته ٨ . كون صلاة

الإمام صحيحة في اعتقاد المأموم (١) ٩٠، كون صلاة الإمام معنية عن
القضاء ٩٠٠، ألا يأتى بمأموم ٩١٠، إلا يكون أميا والمأموم قارئا ٩٢٠،
ألا يكون الإمام لبعض من المأموم بأبوة ونحوها

٧٨: تنبيهات ١٥٠، سن للإمام انتظار المأموم بشرط عدم امتيز وكونهما في مسجد
وعنه بأنه بقدرى به ولم يبالغ في الانتظار وأن يدرك ركعة ٢٠، تس
إعادة الصلاة المكتوبة بشرط كونها في الوقت جماعة ونية العزيمة والأولى
صحيحة وأن لا تكون في شدة الخوف وأن لا تكون إعادة للحروح
من الخلاف

والجماعة رحمن عامة وخاصة كاجعة كركض ومطر ونحوهما

قصر الصلاة وجمعها

٧٩ س. بين سبب القصر والجمع وشروط جوارهما تقديمًا وتأخيرًا ٤

ح سبب قصر الصلاة الرباعية المكتوبة أصالة السفر وسبب الجمع
السفر والمطر؟

وشروط جوار القصر عشرة: ١٠، كون السفر في غير معصية (٢)
٢٠، أن يكون مسافته سنة عشر فرسخًا تحديدًا ٣٠، أن تكون الصلاة
مؤداة أو مقصية وكانت فائتة سفر قصر ٤٠، أن يولى القصر مع الإحرام
٥٠، ألا يأتى بمقيم ٦٠، دوام السفر في جميع صلاته يقينا ٧٠، قصد موضع
معلوم بالجهة ٨٠، التحرر عما ينال القصر كالتردد في النية ٩٠، أن يكون
سفره بغير قصد صحيح ١٠٠، العلم بجوار القصر

(١) ولا يضر اعتقادهم أنه يطلان صلته مع يكن المصل طاهرا بضر

(٢) أم العاصي بالسفر فلا يقصر إلا إذا تاب والباقي مرحطان فأكثر ركعة العاصي

في السفر قد التقصر بخلاف المقيم فلا يقصر مطلقا

وشروط جمع التقديم في السعة ستة: (١) الترتيب (٢) الموالاة (٣) بية الجمع في الصلاة الأولى (٤) أن يكون السعة طويلا (٥) دوام السفر إلى عقد الثانية (٦) صحة الأولى بيقين أو ظنا وشروط جمع التأخير ثلاثة: (١) كون السعة طويلا (٢) دوام السفر إلى تمام الصلايين (٣) بية الجمع في وقت الأولى وشروط جمع التقديم بالمطر ثمانية: (١) الترتيب (٢) الموالاة (٣) بية الجمع (٤) أن يبيل المطر أعلى الثوب أو أسفل النعل (٥) وجود المطر في أول الصلاتين وبهما وعند التحلل من الأولى (٦) أن يصلي في جماعه (٧) وكونه بعيداً عن الدار مسجداً أو غيره (٨) تأري الذهاب من الذهاب .

الجمعة

٨٠ من حكم صلاة الجمعة وما الدليل عليها وما شروط وجوبها وشروط صحتها
ح حكمها أنها فرض عين وقيل كراهية ، والدليل عليها حديث رواه أحمد
واجب على كل محتمل ، وشروطها ستة (١) الحرية (٢) الذكورة (٣) الصحة (٤) الإقامة بحيث لا يظعنون عن بلادهم صبيها ولا شتاء إلا للحاجة (٥) عدم العذر الذي يبيح ترك الجمعة كمرض ونحوه (٦) وجود العدد الذي تنعقد به الجمعة وشروط صحتها ثمانية . (١) أن تكون في حطة أئمة أو طائ المحتميين من أهل البلد (٢) أن يكون العدد أربعين من أهل الجمعة إلى انتهائها وهم المكالمون المذكور الأحرار المستوطنون (٣) أن يكون الوقت باقيا (٤) أن تقدمها خطبتان (٥) أن تصلي ركعتان في جماعة (٦) ألا يسبها ولا يمارنها جمعة أخرى بمحلتها والمبرة في السبق والمقارنة بالتحريم إلا العذر

ككبر البلد وضيافته وحيتد يستحب إعادة الطهر وإلا وجب (٧) أن يكون العدد موجودا من أول الشروع فيها إلى انقراض منها ٨٥، أن يجلس بين الخطبتين بقدر سورة الإخلاص لقائم وسكتة لقاعد فإن عدم شرط من هذه الشروط صليت طهرا بناء لا استنفا.

٨١ س بين أركان الخطبتين وشروط صحتهما وما يسن فيهما .

ح أركان الخطبتين خمسة إجمالا ثمانية تفصلا (١) حمد الله تعالى (٢) الصلاة على النبي عليه السلام ومادتهما متعبة (٣) الوصية بالتقوى (٤) والثلاثة في كل من الأولى والثانية (٤) قراءة آية مفهومة في إحداهما والأولى أولى (٥) ما يقع عليه إسم الدعاء للتوأمين والمؤمنات في الثانية بأخروي وشروط صحتهما اثنا عشر : الطهارة وستر العورة بلباس طاهر والجلوس بينهما والموااة بينهما وبين الصلاة والقيام للقادر وهي خطوة آية وهذه الشروط خاصة بخطبتي الجمعة وشروط غيرها إسماع الأربعة والسمع وكون الخطيب ذكرا وكون الخطبة عربية إن كان في اليوم عربي والإسلام ومن لسانهما سكوت مع إصغاء وتشميت عاطس ويجب رد السلام وكون الخطبتين على مرتفع ويسن للجمعة الغسل والطيب والخلق وقص الأظفار والتربيد ويكره تحطى الرقاب إلا بعدد .

صلاة العيدين والكسوفين والاستسقاء

٨٢ س بين حكم صلاة العيدين والكسوفين والاستسقاء وكيفية كل تفصيلا :

ج (الأول) حكم العيدين السنية المؤكدة جماعة إلا في مي هي ادى فإن

(١) ولا يسن لفظها .

فانت صلاتها من فضاؤها وتعود صلاة العبدین بخروج وقتها ولصلاة
العبدین كيفيات (١) ركعتان كسنة الظهر وهي أقلها (٢) وهي أقلها أن يكبر
في الأولى سبعاً سوى تكبيرة الإحرام بعد دعاء الافتتاح وقبل التعوذ
وفي الثانية خمساً سوى تكبيرة القيام ويفصل بين التكبيرات (سبحان الله
والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم) ويقرأ بعد الفاتحة في الأولى سورة الأعلى والثانية العاشية ثم
يحطب بعد ذلك خطبتين كخطبي الجمعة في الأركان والشروط العامة وتفتح
الأولى بتسعة تكبيرات والثانية بسمع تكبيرات (الثاني) صلاة الكسوفين
وحكمها الدينية المؤكدة جماعة وإن فانت لم يطلب فضاؤها وتدحل بانتداه
التغير ونحوه في الكسوف بعروب الشمس أو الإحلال وفي الحسوف
مطلوع الشمس أو الإحلال ولها ثلاث كيفيات : (١) أقلها ركعتان كسنة
الظهر (٢) أدنى الكمال وهو زيادة ركوع وقيام في كل ركعة (٣) أعلى الكمال
زيادة على ذلك إطالة القراءة في كل من القيامين وإطالة التسبيح في كل
من الركوعين والسجودين ثم يحطب بعدهما خطبتين كخطبتين العبدین في
الأركان والشروط العامة إلا في التكبير ويحث الناس على فعل الخيرات
(الثالث) صلاة الإستسقاء وحكمها الدينية المؤكدة فإن فانت من فعلها
شكر الله تعالى ولها كيفيات ثلاث (١) أقلها وهو الدعاء (٢) أدنى الكمال
وهي التكبية الآتية بدون خطبة (٣) أعلى الكمال وهي أن يصلي ركعتين
كصلوات العبدین ثم يحطب بعدهما خطبتين كخطبتين العبدین لكن يبدل
التكبير في الخطبتين بالإستسقاء وقرأ قوله تعالى واستمعوا لرسم
إليه كان عماراً ورسلاً السماء عليكم مدراراً ويدعوا بدعاء رسول الله

عليه السلام وهو الله يجعلها سقيا رحمة ولا تجعلها سقيا عذاب الخ
ما هو معروف وإذا مضى ثلث الخطة حول رداءه جعلها أعلاه أسفله
ويسراه يمناه وبالعكس ويحول معه الرجال وهو مستقبل القبلة ثم يستقبل
القوم ثانياً ويكثر استعاء سرّاً وجهراً ومثله المأمومين وإذا جهر أمّنوا على
دعائه وإذا لم يسفوا كروها حتى يسفوا والله أعلم

صلاة الخوف

٨٣ س بين أنواع صلاة الخوف تفصيلاً وكيف كل نوع
ج صلاة الخوف أربعة أنواع (الأول) وهو صلاة رات لرفع ومحلها إذا
كان العدو في غير جهة القبلة أو فيها ولكن هناك سائر وفي المسلسل كثرة
بحيث تقوم كل فرقة منهم العدو وكيفيتها أن يهرقه الأمام فرقتين فرقة
يقف في وجه العدو وفرقة يقف خلف الأمام فيصلي بأسرقة التي حلقه
ركعة (١) ثم عند قيامها ثنية والثانية تنوي ابتداءه بدبا عند الركوع
ووجوهاً فيما عدا ذلك ثم سم الله وتمضي إلى وجه العدو وتأتي الطائفة
الأخرى التي كانت حارسة ويضعه في الركعة الثانية أو الثالثة وتصلي معه
ما في من صلاته ثم عند التشهد تقوم وتنم لنفسها وهو منتظرها لتسلم معه
فتجوز فصيلة التحليل كما حازت الأولى فصيلة التحريم (الثاني) صلاة بطن نخل
وكيفيتها أن يصلي بكل فرقة صلاة ثمانية (الثالث) صلاة عسغان ومحلها ما إذا
كان العدو في غير جهة القبلة وفي المسلسل كثرة ولا سائر هناك وكيفيتها
أن يحرم بهم جميعاً بعد صفهم صين مثلاً ويقرأ بهم جميعاً فإذا سجد سجد

(١) كانت الصلاة ثمانية وركعتين أو كانت رعية أو ثلاثة

معه أحد الصفيين ووقف الآخر بحرسهم ويدر رفع سجد الصف الآخر الذي كان حارسا ولحقه (الرابع) صلاة شدة الخوف وعملها عند التحام الحرب (وكيفيتها) أن يصلي كل واحد كيما أمكه راجلا أو ركبا مستقبل القبلة أم لا ويكون سجوده أحفص من ركوعه إن لم يمكنه الإتمام ونعتصر الصرعات المتواليات وتحود الإمامة ولو تقدموا على الإمام وتحود أيضا هذه الكيفية عند كل قتال مباح أو فرار من ظالم أو نحوه واعتد أنه لا يمتنع من دم غير معفو عنه بل يرمى ما عليه الدم وإلا صلى لخرمه الوقت وعليه الإعادة

٨٤ - تنبيه - تصح الجمعة في صلاة عسكان وذات الرقاع شروطها

اللباس

٨٥ س : بين ما يحرم على الرجال من اللباس والخلى وما المستثنى منهما
ج : يحرم على الرجل لبس الحرير ويحسن لفساء استعماله وكذا اتخاذه أيضا والمراد بالحرير ما يخرج به الدودة ويستثنى منه إذا لبسه الرجل عند الضرورة كحر وبرد مهلكين (١) ويحرم على الرجال استعمال الذهب مطلقا وكذا الفضة ويستثنى حاتم فضة لا يزيد عن عادة أمثاله بل يسن أما المرأة فيجوز لها حتى لم يرد على عادة أمثالها

الجنائز

٨٦ س . بين ما يتعلق بالميت تفصيلا

(١) وحيط ورقة لم يرد على قدر أربعة أصابع وجيد مفتاح وقديل وكود وممسحة وكذا ثرايتها إن كانت من جنبها على امتداد وليقة دواة وتسك لباس

يتعلق بالميت إن كان مسلماً غير شهيد (٢) وسقط (٣) أربعة أشياء على سبيل
عرض الكفاية : (٤) غسله وتكفيته والصلاة عليه ودفعه أما الكافر فإن
كان دميّاً أو معاهداً أو مؤمناً وجب تكفيته ودفعه وحرمت الصلاة عليه
وجاز غسله وإن كان حربياً أو مرتداً فلا يجب فيه شيء.

٨٧ س هـ هو الواجب في غسل الميت وما أكمله

ج الواجب في غسل الميت تعميم يده بالماء مرة واحدة وأكمله أن يغسل في
خلوه وتراً ويستعمل العاسل شيء من سدر أو صابون ويكون الغسل من
أعلا إلى أسفل ومن يمين إلى يسار ومن أمام إلى الخلف وتسكون المسئلة
الأولى مشتملة على دنت والثانية مزيلة والثالثة يمام قراح فيها شيء من
كافور ونحوه إلا في غسل المحرم وكل هذه الفسلات تحسب مرة واحدة
وتس نايه وثلاثة كدث

٨٨ س هـ أركان الصلاة على الميت تفصيلاً

ج أركانها سبعة (١) النية ولا يجب التعبير بوزن عين وأخطأ طلت صلاته (٢)
القيام للقادر (٣) أربع تكبيرات تكبيرة الأحرام لكن إن زاد عليها لم
يبطل ولا يجب مناعة الإمام في الرند (٤) قراءة المأتمنة والسنة أن تكون
بعد تكبيرة الأحرام (٥) الصلاة على النبي والسنة كونها بعد الثانية (٦) التسليم
الأولى وسكون بعد الرابعة (٧) الدعاء للميت مخصوصه بعد الثالثة وأقله

(٢) أم إذا كان شهيداً وجب تكفيته شوبه ودفعه وحرّم غسله والصلاة عليه والتفصيل

هو من مات في حال التكبير منه لأربعة كدث الله تعالى

(٣) أم الصفقة لله ثلاث حالات (أولاً) إن طلت حياته أو ظهرت أماراته أو تم

أشهره بمالك الكبير (ثانياً) إن ظهرت حقيقته وجب غسله وتكفيته ودفعه دون الصلاة عليه

(ثالثاً) إن لم تعلم حياته ولم تظهر حقيقته فلا يجب فيه شيء وإن لله في خرقه ودفعه

(٤) أو عرض عين أن لم يعلم به إلا واحد

اللهم أعمر له وارحمه وأكمله معروف^(١) ويشترط في صحة الصلاة عليه
تقدم طهره فإن تعدد طهره دفن بلا صلاة من صلى وعلى عدة موتى إن
رضى أوليؤم وعلى العائب وعلى جزء ميت وقدم في الصلاة وفي الغسل
الأولى به درجة في القرابة

٨٩ س : اذكر الواجب في الكفن والسنة فيه والواجب في الدفن ؟

ح : الواجب في الكفن ثوب واحد يستر جميع بدنه إن كفن من مال غيره
وثلاثة إن كفن من ماله ولم يمنع مانع غير الورثة والسنة فيه كونه حسا.
قيص وعمامة وثلاثة لثف إن كان الميت ذكرا وأزار وحمار وبه فإن
أن كان أنثى ويسن أن يكون الكفن أبيض من جنس ما كان يلبسه .
والواجب في الدفن أن يحمر به فتر يمنع ظهور الرائحة وشس سبع وهذا
هو أقله وأكمله أن يعقق فامة وسنة ثم يحمر فيه لثك وهو ما كان بحجاب
الأرض وهو أفضل إن صليت أو شئ ما كان في وسطه وهو أفضل إن
كانت الأرض رخوة

٩٠ س : بين حكم التثنية على المقابر وهل يجوز دفن اثنين في قبر واحد وبين معنى
التعزية ووقتها ؟

ح : يحرم البناء على المقابر إن كانت الأرض معصوبة أو مسئلة ويباح إن
كانت مملوكة ولا يدفن اثنان في قبر واحد إلا لحاجة ككثره الموتى ويحرم
البكاء عليه مع نوح وشق جيب ونحوه وإلا فلا حرمة . والتعزية لغة
التسلية وشرعا الأمر بالصبر والحث عليه ببعض الآخر والدعاء للبيت
بالمغفرة وللصاب بحجر المصيبة وحكمها السبحة ووقتها من الدفن إلى ثلاثة

(١) هذا الكبير أو الصغير يقال . اللهم اجعله فرطاً لأبيه ملجأ ودعماً
واعتباراً وشعباً وتقل به مواريثها ودمع الصبر عليهما ولا تحرمهما أجراً

أيام ولا تطلب بعدها إلا إذا كان أهل البيت عاتبين وصيبتها أعظم الله
أجره وأحسن عزاءك وغفر ليك

كتاب الزكاة

٩١ س : بين معنى الزكاة وما تجب فيه ؟

ح الزكاة لغة انماء وشرعا اسم مال مخصوص يؤخذ من مال مخصوص على وجه
مخصوص بصرف لطائفة مخصوصة وفرضت في السنة الداسة من الهجرة
وتجب في خمسة أشياء إجمالا . المواشي . الأثمان . الزروع . الثمار . عروض
التجارة وثمانية تفصيلا . الإبل . البقر . العنم . الذهب . الفضة . الزروع
التم . الكرم . أما عروض التجارة فداخلة في الذهب والفضة

٩٢ س بين شروط زكاة المواشي والأثمان والزروع والثمار وعروض التجارة ؟

ح شروط وجوبها العامة في كل صنف أربعة ١ . الإسلام ولو دينا مهي
فتجب على المرتد إن عاد ولو أخرجها أجزأته ٢ . الملث التام خرج المكاتب
(٣) الحرية (٤) النصاب

وشروط وجوبها في المواشي زيادة على العامة ١٠ . الحول (٢) الإسمامة
كل الحول ولو علمها قدرا لا تعيش بدونه أو به وتضرر بين لا تجب
وشروط وجوبها في الزروع زيادة على العامة . (١) كونه مما يروعه
الآدميون (٢) كونه قونا مدخرا وشروط وجوبها في عروض التجارة
زيادة على العامة (١) الحول (٢) أن يملك بمعاوضة (٣) أن ينوى حال
التملك التجارة

٩٣ س بين نصاب الإبل والقدر المخرج وكذا البقر والعنم ؟

ج : أول نصاب الإبل خمس وفيها شاة ذكر أو أنثى سليمة وفي عشر شاتان الخ
ما هو معروف ولين عدم واجبا في ماله فله الجبران وهو شاتان أو عشرون
درهما ولا يعصر الجبران إلا لما لك رضى بالتعويض . وأول نصاب البقر
ثلاثون وفيها تبع له سنة وفي أربعين مستنة لها سنتان وعلى هذا قس وأول
نصاب العم أربعون وفيها جدعة من الصائغ أو نبتة من المعز وفي
(١٢١) شاة و (٢٠١) ثلاث شاة و (٤٠٠) أربع شياه ثم في كل مائة شاة
٩٤ س . تكلم على الخلطة وبين شروط خلطة الجوار ؟

ج : الخلطة قسمان شيوخ وهي عدم تميز المسالين فالركاة واجبة فيها فلا شرط
وجوار وهي ما إذا غير الما بين وتجب الركاة فيها شروط عشرة . كون
المراح والمسرحة والمرعى والعجل والمشرى والرعى وهو صبح الحلب الكل
واحد وكون الماشيتين نصابا . مصى حول من وقت الخلطة وكون المالكين
من أهل الركاة والشركة تارة تعيد تخميما أو تنعيل أو لا تنعيفا ولا تنعيل
والخلطة أيضا ثبت في التجارة والروع والثمار لشروط مثل الذي
مرت وكل بحسبه

٩٥ س . بين نصاب الذهب والفضة والقدر المحرج وكذا الثمار والروع ؟
ج : نصاب الذهب عشرون مثقالا وفيه ربع العشر ٢٥٠ / ، وفيه النصاب
بالمصري (١٢) جنيه إلا أن نصاب الفضة (٢٠٠) درهم ٥٣٠٠ قرش
وفيه ربع النمر أيضا وما أراد فيها في حسابه ولا ركاة في حلي المرأة إلا إذا
راد على عادة أمث لها في الرائد الركاة ونصاب الثمار والروع خمسة أوسق
وهي بالكيل المصري أربعة أرادت وكيلتين ثم إن سقيت بماء السبح أو
السياء أو شرب بعروقه ففيه العشر وإن سقيت بدولاب أو نصح نصف
العشر وإن سقي بها في حسابه والعبرة بالزم وما زاد على النصاب في حسابه

٩٦ س . ما هو المعدن والركاز وما شروط زكاة المعدن وما نصابه وما القدر المخرج ؟
 ح : المعدن هو اسم للذهب أو الفضة ويطلق على المكان الذي أوجد الله فيه
 هذا المعدن والركاز هو دين الجاهلية وشروط زكاة المعدن أربعة (١) كون
 المخرج من أهل الزكاة (٢) بلوغه نصاباً وهو اتحاد العمل به ، موالاته إلا
 لصورة كرمين وإصلاح آلة . ونصاب المعدن هو نصاب الذهب والفضة
 والقدر المخرج هو ربع العشر أيضاً وأما القدر المخرج في الركاز فهو الحس
 على المشهور والله أعلم .

زكاة الفطر

٩٧ س . بين شروط زكاة الفطر والقدر المخرج ؟
 ح : شروط زكاة الفطر أربعة (١) الإسلام (٢) الحرية (٣) إدراك جرمه
 من رمضان وجزء من شوال (٤) يسار الشخص بما به يصل عن قوته
 وقوت عياله ومقتنه يوم وليلة وكذا كل من تلزمه نفقته (١) والقدر
 المخرج عن كل شخص صاع وهو بالكيل المصري قدحان أى أربعة أحفنة
 مكوى رجل معتدل ولا يصح تبعضهما ولا بد أن يكون من غالب قوت بلد
 المؤدى عنه ولقراءته ويس إخراجها قبل صلاة العيد والاقوات التي يصح
 الإخراج منها مرتبة بحسب حروف أول الكلمات في الاصلية ؟
 بالله سل شيخ دي رمر حكي مثلاً عن ترك نور زكاة الفطر لو جهلاً

(١) انتهى من فاعده من لزمه نفقته شخص لزمته فطرته مصرفاً رقيقاً موقوف وروحة
 وأقارب كفار وروحة لمد مطلقاً وروحة الأب ومشتدته موقلاً . كلهم يجب نفقتهم لا فطرتهم
 وانتهى مصروما المكاتب ككافة فاسده والآمة المسلمة لروحه . وكان مصراً من المسيد
 فطرتهما لا نفقتهما .

من تصرف إليهم الزكاة

٩٨ س : بين من تصرف إليهم الزكاة ومن لا تصرف إليهم ؟

ج : تصرف الزكاة إلى الأصناف الثمانية المذكورة في قوله تعالى (إنما الصدقات

الـخ) وهم : (١) الفقير (١) وهو من لا مال له ولا كسب يقع موقعاً من كفايته

(٢) المسكين (٢) وهو من له مال أو كسب يقع موقعاً من كفايته ولا يكفيه

(٣) العامل وهو من استعمله الإمام على الزكاة (٤) المؤلفة قلوبهم وهي

ثلاثة أقسام من أسلوبيته ضعيفة يتألف بها أو كانت قوية ولكن له شرف

في قومه يرجي إسلام غيره بإعطائه أو كال كافئاً شر كفار أو مانع زكاة (٣)

(٥) المكاتب كتابة صحيفة (٦) العارم وهو ثلاثة أيضاً ١٠ غرمه في مباح

أو معصية وقات ٢٠ تدابير لإصلاح بين قوم ٣٠ تدابير لصيان وكان متبرعا

به (٧) العراء الذين ليس لهم أجر (٨) ابن السبيل وهو من أنشأ سقراً من

بلد الزكاة أو محتازاً به في سفره إن احتاج ولا معصية واعلم أنها تصرف

إليهم إن كانوا موجودين وإلا تصرف للوجودين ولا بد من إعطائها لثلاثة

من كل صنف ونحو لو اُخذ على خلاف المذهب ويحب إحراجها فوراً

إلا لعذر وأما من لا تصرف إليهم خمسة : الفني بمان أو كسب . والعبد

غير المكاتب . وبنو هاشم . وبنو المطلب . ومن تزومه بصفته بوصف كونه

فقيراً لا مسكيناً ؟

(١) من يحتاج لشدة وليس عنده أو عنده ولكن أقل من نصف

(٢) من يحتاج إلى عشرة وعنده ستة مثلاً

(٣) ولكن الأحرار لا يعطيان إلا إذا كانت الزكاة أهون من إرسال جيش لم

كتاب الصيام

٩٩ س : ماهو الصيام وبين حكمه وسبب الوجوب ؟

ج . الصيام لغة الامسام وشرعا امساك عن معطربة مخصوصة وحكمه الوجوب أو التذنب على كل مسلم بالغ عاقل وسبب الوجوب على العموم استكمال شعبان ثلاثين يوما أو رؤية اهلال ليلة الثلاثين من شعبان حيث حكم الحاكم بذلك وعلى سبيل الخصوص رؤية شخص لاهلال أو اجبار برؤية من يثق به أو من اعتقد صدقه ولو امرأة أو صبيا أو فاسقا

١٠٠ س : بين أركان الصوم وشروط الوجوب وكذا الصحة ؟

ج . أركان الصوم ثلاثة (١) نية ولا بد من تعيها ليلا إن كان الصوم فرضا كرمضان (٢) الإمساك عن جميع المعطرات بقيت جميع النهار (٣) الصائم وشروط الوجوب لغة الإسلام والبلوغ والعقل وإطاقة الصوم . وشروط الصحة أربعة . الإسلام بالعقل والعقل بمعنى التمييز والافتاء من الحيض والنفس وقبول الوقت للصوم .

١٠١ س : بين مبطلات الصوم وما يستحب فيه ومتى يحرم الصيام ومتى يكره ؟

ج : مبطلاته عشرة (١) وصول غير إلى ما يسمى جوفا وشرطه كونه مما يحيل الدواء والغذاء كطل الأذن (٢) وصول غير إلى ما يسمى جوفا عرسيا كخروج في الرأس وصل إلى حريضة الدمع (٣) الاحتقان وهو دواء بتحقيقه المريض في دبر مثلا (٤) القيء ومثله محبة من الباطن (٥) الوطء ودخال حشفة أو قدرها من وقدها في فرج مطلقا وإن لم ينزل (٦) خروج المني عن

(١) وهذه خمسة مطلقا بشرط ثلاثة العدد والعلم بالحرمة والاحتياط

مباشرة^(١) (٧) الحيف (٨) النفاس (٩) الردة (١٠) الخنوق والولادة على المعتمد ويستحب فيه تمجيل الفطر وعلى تمر وزرا وإلا فخلو رطباً فياساً وإلا فماء وتأخير السحور وترك الهجر من الكلام المنسوخ أما الفاحش فواجب تركه ويس ترك حشم وذوق وعلك لم يطلع والاعتكاف ويحرم صوم خمسة أيام بل ولا شغل العبدن وأيام التشريق الثلاث وهي ما بعد يوم النحر ويحرم صوم المرأة تطوعاً بدون إذن زوجها ويكره تحريم صوم يوم السبت وهو يوم الثلاثاء من شعبان إذا لم ير الهلال ليلاً مع الصحو ولم يوجد عدل رآه أو شهد بذلك من زده شهادتهم كصبيان .

١٠٢ س بين ما يجب فيه الكفاية من هذه المقدرات وكيفيتها وحكم من عمر

عن الصوم من شيخ هرم وعوز ومريض لا يرجى برؤه

ح يجب على الواطيء في هار رمضان بإدخال الحشفة عامداً عالماً بالتحريم مختاراً في الفرج مكلفاً بالصوم وهو آثم بهذا الوطء فخرج بذلك المريض والمسافر إذا وطئ كل منهما بنية الترحص على المعتمد زوجته أو أمته وحينئذ فعلى الموطوء القضاء وعلى الواطء القضاء والكفارة وكيفيتها وأنها مرتبة وهي عتق رقبة مؤمنة سليمة فإن لم يجدها حسناً أو شريعاً فصيام شهرين متتابعين فإن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً لكل مسكين مد ويتكرر سنكر الأيام لا بالمرات فإن لم يستطع استمرت في دمه . وحكم ما تقدم عن عمر عن الصوم من الأحرار وجوب الإطعام عن كل يوم مد وإخراجه يكون بعد غر كل يوم

١٠٣ س بين حكم من مات وعليه صيام واجب

ح إذا مات بعدد ولم يتمكن من قصائه لم يذمه شيء من فدية أو صوم فأنفاته

(١) سواء أكان محرماً كدوله بد زوجته مثلاً أم لا أو منه حرام كالقطة أم لا

غير عذر أو عذر وتمكن من فضائه أطلع من غيره أو غيره بإذنه

١٠٤ س بين حكم المسافر والمرضى الذي يرجى برؤه والعطشان ونحوه

ج المفسر أطول ولا والمرضى يجوز لها الإفطار ويجب عليهما القضاء والحامل والمرضع إن خافا على أنفسهما فقط أطرنا وعليهما القضاء فقط وإن خافا على أولادهم أطرنا وعليهما القضاء والكفارة عن كل يوم مد وكذا لو أضر آدمي لإقذار عريق أو حيوان محترم تسبب خلاصه ، لأنه فطر آدمي به شخص وكذا إن أضر فضاء من رمضان حتى جاء آخر وجب القضاء والغدنة كل يوم مدس وأعلم أن الفدية تصرف إلى الفقراء والمساكين فقط وجنسها كالعطرة والله اعلم

الاعتكاف

٧

١٠٥ س ما هو الاعتكاف وما أركاه

ج الاعتكاف لغة الإقامة على شيء مضافا شرعا إلى مدة بمسجد مخصصة وأركاه أربعة (١) النية وشرطا بنية العزيمة إن كان الاعتكاف فرضا ويجب تحديدها إن خرج غير عذر (٢) التثبت في المسجد فلا يكره المرور فيه وشرطه أن يد على الطمأنينة (٣) المعكف فيه وشرطه كونه خالصة المسجد (٤) المعكف وشرطه الإسلام والعقل والخلو من الحيض والسنس والحذبة

١٠٦ س حكم الاعتكاف ومبطلاته وسننه

ج حكم الاعتكاف اثنتان وقد يجب ما نذر وقد يحرم كما إذا اعتكفت المرأة غير إذن زوجها وقد يكره كما إذا اعتكفت المرأة ذات الهيبة بإذن زوجها

ومبطلانه الجندة امطره والحيض والنفس والزدة والسعر والخروج
بلا عذر ويسن فيه الصوم والله اعلم

كتاب الحج

١٠٧ من معنى الحج والعمرة وأحكامهما
ح الحج لغة السك وشريعا فسد البت الحرام للسك مع الأتيان به والعمرة
لغة الزيارة وشريعا زيارة أبيك الحرام للسك مع فقهه وأحكام الحج خمسة
١٠، فرض عين كحجة الإسلام إذا وجدت الشروط ٢٥، فرض كفاية
كحجاء الكعبة كل عام ٣٥، الذب كحج الصبيان والعبيد ومن أدى حجة
الإسلام ٤٥، الحرمة إذا تحقق الضرر ٥٥، الكراهة إذا شئت في ذلك أو
بوجهه وأحكام العمرة كسبعة

١٠٨ من مراتب الحج ومن شروط كل مرتبة
ح مراتب خمسة (الاول) الصحة المظنفة وشروطها (الثاني) صحة المباشرة
وشروطها الإسلام والتيميم (الثالث) صحة النذر وشروطها الإسلام والتيميم
والعمل والنوع والحريه (الرابع) صحة التوفيق من فرض الإسلام وشروطها
الإسلام والتيميم والعقل والبلوغ، الحرمة (الخامس) لوجوب وشروط هذه
الخمس وبراد سلبها الاستطاعة وهي قسمان الاول، استطاعه مباشرة وشروطها
سبعة (١) وجود الراد أو عيته أو كان يكاتب في أيام الحج ما كفيه (٢) لراحلة
إن احتاج إليها كأن يكون بعيدا عن مكة أي بينه وبينها مرحلتان فأكثر
سواء أقدر على المشي أم لا (٣) تحلية الطريق والمراد به الأمن على نفسه وماله
ونفسه (٤) إمكان المسير والمراد به أن يبقى من الزمان بعد وجود الراد

والراحلة ما يمكنه فيه المسير إلى مكة (٥) أن يكون مع المرأة زوجها أو محرم لها أو عبدها أو نساء ثقات (٦) ثبوته على الركوب من غير ضرر (٣) وجود الماء وعلف الدابة في الأماكن المعتاد حمله منها ، الثاني ، استطاعة بالغير فتحب إتيانته عن ميت عليه نسيك من تركته إن كان له تركة وجزاء لدولى أن يحج عنه وتحب إتيانته عن العاجز أيضا وكذا الصبي غير المميز وشرط في النائب كونه قادرا موثوقا به أدى برصه

١٠٩ س: بين أركان الحج والعمرة تفصيلا

ح أركان الحج ستة (١) البية مع الإحرام (٢) الوقوف بعرفة ولو لحظة بعد زوال الشمس في يوم عرفة إلى آخر يوم النحر ويشترط فيه أن يكون الواقف أهلا للعبادة لا معمي عليه ولا سكران (٣) الطواف بالبيت (٤) السعى بين الصفا والمروة (٥) الحلق أو التقصير (٦) ترتيب المعظم بأن يقدم الإحرام على الجميع ثم الوقوف على الحلق والطواف ويقدم الطواف على السعى إلا إذا كان سعى بعد طواف القدوم وهو يحجر بين الحلق والطواف وأركان العمرة هي أركان الحج إلا الوقوف بعرفة وترتيب المعظم بل ترتيب الكل

١١٠ س: بين شروط الطواف وسننه ؟

ح شروطه سبعة (١) كونه سبعا (٢) جعل البيت عن يساره مارا تنقاه وجهه (٣) بدؤه بالحجر الأسود وكونه محاذيا له بجميع بدنه ومحله أن أزيل والقيام بالله (٤) كونه في المسجد (٥) كونه بنية أن لم يشمله نسيك (٦) عدم صرفه بعيره كغريم (٧) ستر الدودة (٨) الطهر من الحدث الأصغر والأكبر وسننه أن يمشي في كفه واستلام الحجر أولا وتقبيله والسجود عليه

١١١ س: بين شروط السعى وما الواجب في الحلق ؟

ح : شروطه ثلاثة (١) كونه سبعا ومحسب دها به من الصفا إلى المروة مرة

وعوده مرة أخرى (٢) أن يبدأ بالصفا في الأوتار ويحتم بالمروة في
الاشباع (٣) أن يكون بعد طواف صحيح أى ركن أو قدوم . والواجب في
الحلق إزالة ثلاث شعرات بأى كيفية من الرأس

١١٢س : بين واجبات الحج والفرق بين الواجب والركن ؟

ج : واجبات الحج خمسة (١) كون الإحرام من الميقات (٢) رمى الحمار (٣) المبيت
بمزدلفة ليلة النحر ويحصل باحطة من نصف الليل (٤) المبيت عنى في ليالى
التشريق الثلاثة ويحصل بمعظم الليل ويحمله الليلة الثالثة لمن لم ينصر النفر
الأول (٥) النحر عن محرمات الإحرام واعلم أن الواجب غير الركن ها
فالواجب هو ما يجبر تركه بدم ولا يتوقف صحة الحج عليه والركن ما لا
توجد ماهية الحج إلا به

الميقات

١١٣س : ما هو الميقات وإلى كم ينقسم ؟

ج . الميقات لغة حدالشيء . وشرعا زمن العبادة ومكانها وأقسامه اثنان الأول
زمانى وهو بالنسبة للحج شوال والقعدة وعشر ليال من ذى الحجة والنسبة
للعمره جميع السنة والثانى ، مكانى وهو بالنسبة للمقيم بمكة هذا
إذا كان حاجا أما المعتمر فيخرج إلى الحل بمحل يحرم منه وغير المقيم بمكة
فلكل جهة ميقات معلوم فليس بالمدينة ذو الحليفة ولبن الشام ومصر الجحمة
ولبن بتهامة اليمن يللم ولبن بنجد اليمن والحجاز قرن المنازل ولبن
بالمشرق ذات عرق

١١٤س : بين شروط الرمي وعدد الحرات وزمنها

ج : شروطه ستة (١) ترتيب الحرات بأن يبدأ بالكبرى فالوسطى فخره العقبة في

أيام التشريق (٢) رمى كل جمرتين بسبع حصيات واحدة بعد واحدة (٣) قصد المرمى بالرمي (٤) تحقق الإحصاء (٥) كونه بالحجر (٦) كونه بابيت والجمرات سبعون في حق من لم ينحر النحر الأول ٧ يوم النحر و ٢١ في كل يوم من أيام التشريق اثلاث ورميها بالنسبة لحرمة يوم النحر إلى الليل والنسبة إلى حرمة أيام التشريق من روى الشمس إلى آخر أيام التشريق وتحوز الإجابة فيه عند المحرز ويجوز عدم ترك ثلاث حررات .

١١٥ س: بين الإفراد وتمتع والقران والواجب على الشخص عند الإحرام
ج: الإفراد هو تقديم الحج وبعد الفراع من عمله يحرم بالعمرة . وتمتع هو أن يأتي بالعمرة أولا ثم بالحج ثانيا . والقران هو أن يحرم بهما معا أو يوى العمرة وقس التروع في عمه بنوى الحج ويأتى بعمل واحد للجميع والأصلية بالترتيب . ويجب على الشخص عند الإحرام التجرد عن المحيط سواء كان ملبدا أو معفدا أو غير ذلك . هذا إذا كان رجلا أما المرأة والخش فيجب عليهما كشف وجههما وليس أراو رداءه . ويسن أن يكونا أيضا جديدين وإلا فنظمين

١١٦ س: تكلم على سنن الحج
ج: سننه كثيرة الإفراد والتلبية فيقول اللهم ليك ليك لا شريك لك ليك أن احمدا والنعمة اليك والحمد لك لا شريك لك وطواف القدوم وليس محتضا بالحاج وركعتا الطواف خلف المقام .

١١٧ س: بأي شيء يحصل التحلل من الحج والعمرة .
ج: للتحلل ثلاث الأول يحصل بفعل اثنين من ثلاثه وهي رمى جمرتي العقبة يوم النحر وإزالة شعر من الرأس وطواف الإفاضة . وبه يحل جميع حرمة الإحرام ما عدا السكاح والوطء الثاني يحصل بفعل الطواف وبه يحل الباقي

وأما العمرة فلها محال واحد وهو إزالة شعر من الرأس^(١)

الدماء الواجبة في الاحرام

١١٨س: تكلم على الدماء الواجبة في الإحرام وما أسباب كل نوع وما الدم الواجب فيه
ج: الدماء الواجبة على أربعة أنواع (الاول) الدم المرتب المقدر وأسبابه
أحد تسعة أشياء تتمتع فقران قنات الوقوف فترك رمى الجمار فترك المبيت
يعنى فبمزدلفة فترك الميقات فترك طواف الوداع فخالفه النذر^(٢) والواجب
فيه شاة وإلا فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة في بلاءه (الثاني) الدم المرتب
المعدل وله سببان (١) اجتماع المفسد للنسك وفيه بدنة وإلا فبقرة وإلا فسيح
شياه وإلا قوم البدنة واشترى بقيمتها طعاما وتصدق به في الحرام (٢)
الإحصار وتقدم (الثالث) الدم النخير المعدل وله سببان (الاول) اتلاف المحرم
المصيد الرنى الوحشى المأكول فيجبر بأحد أمور ثلاثة أن يذبح مثل ما أنلفه
أو يقوم ما رجب ويشتري بالقيمة طعاما ويتصدق به أو يصوم عن كل مد
يوما هذا إذا كان الصيد مثلا وإلا فهو مخير بين أمرين (١) إخراج قيمته
طعاما (٢) أن يصوم عن كل مد يوما (الثاني) قطع المحرم ونحوه شىء من أشجار
الحرام فيجبر بأحد أمور ثلاثة ذبح بقرة أو شاة أو تقويمهما وإخراج بدلها
طعاما أو يصوم عن كل مد يوما .

(الرابع) الدم النخير المقدر وأسبابه ثمانية حلق الرأس فتقليم الأظفار

(١) هذه التحللات لمن معنى في نسك أما من استع أي حصرا فله الحلق وذبح

شاة الاضحية .

(٢) بشرط أن تكون كلها بلا عذر

فلبس الخيظ فدهن الشعر فالتطيب فقد مات الجناح فالوطء بعد التحلل
الأول فالوطء بعد الوطء المقد فيجب في كل واحد شاة أو صوم ثلاثة
أيام أو التصدق بثلاثة أصع على ستة مساكين والناسي مثل المتعمد في
الحلق والتقليم .

وصلى اللهم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وسلم ؟

انتهى الجزء الأول وبليه الجزء الثاني في المعاملات .



KBP
325
.A63
1948
V.1